

# SOMMAIRE



<b>AVANT-PROPOS</b> .....	4
<b>INTRODUCTION</b> .....	5

## PETITS MORCEAUX DE RENTRÉE ..... 9

<i>C'est la rentrée !</i> .....	9	01
<i>Au cœur de la forêt</i> .....	11	02
<i>Marche d'Alexandre</i> (d'après L. v. Beethoven) ..	12	03
<i>Panda Boogie</i> .....	13	04
<i>Le Balai magique</i> .....	13	05
<i>Mon bel oranger</i> .....	14	06
<i>Abacadabra</i> .....	15	07
<i>Récréation</i> .....	16	08
<i>Le Cartable ensorcelé</i> .....	16	09

## LA PHRASE MUSICALE ..... 17

<i>À table !</i> .....	18	10 à 13
<i>Le Chat au soleil</i> .....	20	14

## RACONTER DES HISTOIRES ..... 21

<i>Le Jeu des nuages</i> .....	22	15
<i>Le Petit Facteur</i> .....	23	16
<i>Alice rêve</i> .....	24	17
<i>De l'autre côté du miroir</i> .....	25	18
<i>Tweedledum &amp; Tweedledee</i> .....	26	19
<i>Où est passé le lapin blanc ?</i> .....	27	20
<i>Une histoire sans fin</i> .....	28	21
<i>Petit Ours a le hoquet</i> .....	29	22

## LE COIN DES ÉTUDES NIVEAU 1 ..... 30

<i>Marionnettes n° 1, 2, 3</i> .....	31
<i>Caméléons n° 1, 2</i> .....	32
<i>Étude pour les cinq doigts</i> (C. Czerny) .....	33
<i>Étude pour le phrasé</i> (D.G. Türk) .....	33

## MORCEAUX DE CONCERT NIVEAU 1 ..... 34

<i>Allegretto</i> (A. Diabelli) .....	34	23
<i>Menuet</i> (R. de Francmesnil) .....	35	24
<i>Scherzo</i> (I. Moscheles) .....	36	25
<i>Anouschka</i> (traditionnel, arrgt V. Rebikov) .....	38	26
<i>Gavotte</i> (C. Gurlitt) .....	39	27



## NOUVEAU RYTHME : TRIOLET ..... 40

<i>Chocolat chaud</i> .....	40	28-29
<i>Menuet</i> (C.P. E. Bach) .....	42	30
<i>Amazing Grace</i> (traditionnel) .....	43	31

## NOUVEAU RYTHME : NOIRE POINTÉE CROCHE 44

<i>Klang-Machine</i> (jeu de rythme) .....	44	
<i>La Chambre aux étoiles</i> .....	47	32
<i>La Belle et la Bête</i> .....	48	33

## LE COIN DES ÉTUDES NIVEAU 2 ..... 50

<i>Caméléons n° 3, 4</i> .....	50
<i>Marionnettes n° 4, 5</i> .....	50
<i>Fer à repasser n° 1</i> .....	51
<i>Petite Étude</i> (A. Gretchaninov) .....	52
<i>Étude pour le phrasé</i> (F. Le Couppey) .....	53

## MORCEAUX DE CONCERT NIVEAU 2 ..... 54

<i>Menuet</i> (J. Krieger) .....	54	34
<i>Gavotte</i> (J.G. Witthauer) .....	55	35
<i>Novelette</i> (C. Gurlitt) .....	56	36
<i>Menuet</i> (C. Petzold) .....	57	37
<i>Pour la main gauche</i> (B. Bartók) .....	58	38

## NOUVEAU RYTHME : LES DOUBLES CROCHES 60

<i>Plaisanterie</i> (D.G. Türk) .....	60	39
<i>En courant</i> (J.W. Hässler) .....	60	40
<i>Fa Fa Fa</i> .....	61	41
<i>La Fin des vacances</i> .....	61	42
<i>L'Apprentie-sorcière</i> .....	62	43
<i>L'Entrée des clowns</i> .....	63	44

## LES MESURES TERNAIRES ..... 65

<i>Trick or treat</i> .....	65	45
<i>En attendant La Petite Souris</i> .....	68	46

## LE COIN DES ÉTUDES NIVEAU 3 ..... 70

<i>Caméléon n° 5</i> .....	70
<i>Marionnettes n° 6</i> .....	70
<i>Fer à repasser n° 2</i> .....	71
<i>Rebonds</i> (E. Köhler) .....	71
<i>Tarentelle</i> (T. Lack) .....	72

**MORCEAUX DE CONCERT NIVEAU 3 ..... 73**

<i>Après le bal</i> (A. Gretchaninov) .....	73	47
<i>Polka</i> (M. Glinka).....	74	48
<i>Final</i> (J. Haydn) .....	75	49
<i>A Winter's Tale</i> (A. Czubulka).....	77	50

**LE CONTE MUSICAL ..... 78**

<i>La Princesse Sirène</i> (M. et É. Bellot Filippi) ...	78	
<i>Le Château sous l'océan</i> .....	79	51-52
<i>La Danse du crabe</i> .....	80	53
<i>Sirène</i> .....	83	54-55
<i>Sur la vague</i> .....	84	56
<i>Avant la tempête</i> .....	87	57
<i>Un pied devant l'autre</i> .....	90	58
<i>Sous les étoiles</i> .....	91	59

**ORGANISER LES PLANS SONORES ..... 94**

<i>Nautilus</i> .....	95	
<i>Le Petit Cavalier</i> (R. Schumann) .....	96	60
<i>Inconsolable</i> (C. Gurlitt) .....	98	61

**LE COIN DES ÉTUDES NIVEAU 4 ..... 100**

<i>Caméléons n° 6</i> .....	100	
<i>Marionnettes n° 7, 8</i> .....	100	
<i>Tiroirs n° 1, 2, 3</i> .....	101	
<i>Pluie de notes</i> (C. Gurlitt) .....	102	
<i>Galop-Étude</i> (A. Goedicke) .....	103	
<i>La Candeur</i> (F. Burgmüller) .....	104	

**MORCEAUX DE CONCERT NIVEAU 4 ..... 106**

<i>Les Plaintes d'une poupée</i> (C. Franck) .....	106	62
<i>Playing Soldiers</i> (V. Rebikov) .....	109	63
<i>Chanson sans paroles</i> (C. Reinecke) .....	110	64
<i>Sonatine en sol Majeur</i> (L. v. Beethoven) .....	112	65-66
<i>Petite valse chantante</i> (M. Jaëll) .....	116	67
<i>Allegro</i> (C. Graupner) .....	118	68
<i>Chi-Fou-Mi</i> (G. Prod'homme) .....	120	69

**AUDIO EN LIGNE**

Ce symbole indique qu'un exemple enregistré est disponible en ligne, à écouter ou à télécharger. Pour accéder aux audios, flashez ce QR-code :



ou rendez-vous sur l'espace éducation suivant :  
<https://www.edu.billaudot.com/hit00026>