



**Titulní foto: Ještěrka zední - Jarda Forejt**

## Obsah

<b>Teplota v teráriích</b>	4
<b>Motýl <i>Actias luna</i>, víla z lesů</b>	8
<b>Herpetologové, kteří změnili naši scénu: Vzpomínka na Otu Olivu</b>	12
<b>Domový chaos: Několko poznámek k taxonomii rodu <i>Boaedon</i> (Serpentes: Lamprophiidae)</b>	14
<b>Tommi vysvětlí - Jak na chov užovky červené (<i>Pantherophis guttatus</i>)</b>	19
<b>Krokodýl čelnatý (<i>Osteolaemus tetraspis</i>) 8. část</b>	23
<b>Výživa plazů a obojživelníků: Základy, bez kterých se neobejdete</b>	27
<b>Za chřestýši do jižní Arizony</b>	30
<b>Rizika introdukcí původních druhů na nepůvodní lokality 1. K „šíření“ ještěrky zední v České republice</b>	33

### REPTILmagazín 3/2026

Název časopisu: REPTILmagazín

Periodicita: 6x do roka

Číslo vydání: 3

Rok vydání: 2026

Vydavatel: REPTILclub, z.s. IČO 21934860

Adresa: Kadaňská 3413, Chomutov, 43003

Tisk: Reprocentrum, a.s. www.reprocentrum.cz

Jazyk: Časopis je vydáván primárně v českém a slovenském jazyce, články nejsou překládány

Šéfredaktor: Jaroslav Forejt

České korektury: Monika Svobodová

Slovenské korektury: Pavol Purgat

Redaktor pro SK: Pavol Purgat

Sociální síť: Monika Svobodová

VIP Klub: Vojtěch Hess

Logo REPTILmagazín: Jan Mareš

Předplatné: www.reptilmagazin.cz

Email: reptilmagazin@gmail.com

Autorská práva: REPTILclub, z.s.

Evidenční číslo periodické publikace: MK ČR E 24767

ISSN: 3029-9012

**Vydávání časopisu je finančně podpořeno firmou LogisCarE a.s. dodávající produkt ReptiAlert www.reptialert.com**



## Slovo úvodem

Milí příznivci REPTILmagazínu,

velmi si vážím toho, že se nám podařilo připravit pro vás další číslo časopisu, ze kterého máme v redakci upřímnou radost. Když se ohlédnu zpět do roku 2023, vidím, jak výrazně se kvalita magazínu posunula. Také aktuální číslo nabízí pestrou směsí článků, ve kterém si najde to své každý milovník teraristiky.

Ve třetím REPTILmagazínu se dočtete vše o tématu teplot v teráriu, kde autor sdílí své vlastní zkušenosti s teplotními požadavky chameleonů. Nejde o opakování známých informací, ale o upřímné a podnětné zamýšlení vycházející z praxe, včetně situací, které nemusí být vždy korunovány úspěchem. Dalším klíčovým tématem je výživa plazů a obojživelníků, která společně s teplotou tvoří základ úspěšného chovu. Spojení těchto dvou oblastí do jednoho čísla jsem dlouho zvažoval, ale věřím, že se vzájemně skvěle doplňují.

Milovníci bezobratlých ocení článek o chovu martináče *Actias luna*. Teraristy pak zaujme text věnovaný užovce domácí, druhu, který byl pro mnohé z nás, včetně mě, prvním hadem. Většina chovatelů zná formy „hnědé *fuliginosus*“ a „zelené *olivaceus*“, ale jak je to skutečně s jejich systematikou, dozvíte se v článku Domový chaos.

Nahlédneme ještě dále do historie a připomeneme si osobnost pana Oty Olivy, který, ač byl primárně ichtyologem, sehrál významnou roli i v počátcích herpetologie u nás.

Pokračujeme v seriálu o krokodýlu čelnatém, v němž se tentokrát zaměříme na růst mláďat. Pokud vás láká cestování, vydejte se s námi za chřestýši do Arizony. A jestli je to pro vás daleko, překvapivě v Praze lze objevit exotické ještěrky zední.

Poslední článek se věnuje rizikům introdukce druhů na nepůvodní lokality, tématu, ke kterému se vrátíme i v příštím čísle. Ale nepředbíhejme. Teď si především užijte nový REPTILmagazín a těšte se na léto.

Na závěr bych rád vysvětlil, proč letos zatím vyšla pouze jedna REPTILtalkshow. Druhý díl s Andrejem Funkem byl sice natočen, ale kvůli technickým problémům se zvukem (šlo o online rozhovor) nebylo možné jej publikovat. Rozhodl jsem se proto Andreje navštívit osobně a natočit nový rozhovor přímo v terénu. A nezůstane jen u toho, třetí host je již připravený, aktuálně vše brzdí pouze můj čas.

Přeji vám krásné čtení, radost z fotografií i inspirativní výpravu za chřestýši.

Jarda

**SVÉ AUTORSKÉ ČLÁNKY ZASÍLEJTE NA  
REPTILMAGAZIN@GMAIL.COM**

VIP KLUB



**Distribuci časopisu na slovenské teraristické akce výhradně zajišťuje GeckoSVK.**

**info@geckosvk.sk www.geckosvk.sk**

**www.reptilmagazin.cz**



**@reptilmagazin**