

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN..... 11

## PRIMERA PARTE

### MUJERES Y EJERCIO DEL PODER: CORRESPONDENCIA DE REINAS

*LAS CARTAS VISIBLES E "INVISIBLES" DE UNA MUJER POLÍTICA:  
VIOLANTE DE ARAGÓN (1236-1300) REINA Y MADRE*  
María Jesús FUENTE ..... 17

*CARTAS DE ISABEL DE PORTUGAL (LA REINA SANTA)  
A JAIME II. PRIVACIDAD Y COMUNICACIÓN POLÍTICA*  
Ángela MUÑOZ FERNÁNDEZ..... 35

*LA CORRESPONDENCIA DE CONSTANZA DE PORTUGAL  
CON JAIME II DE ARAGÓN (1302-1313)*  
Patricia ROCHWERT-ZUILI..... 55

*LA CONSERVACIÓN DE LAS CARTAS DE LAS REINAS  
DE ARAGÓN DEL SIGLO XIV*  
Alexandra BEAUCHAMP..... 69

*LAS AMENAZAS DE UNA REINA. LA RELACIÓN EPISTOLAR  
ENTRE VIOLANTE DE BAR Y EL ARZOBISPO DE TARRAGONA*  
Eduard JUNCOSA BONET ..... 89

*LAS CARTAS Y EL EJERCICIO DEL PODER: EL CASO  
DE CATALINA DE LANCÁSTER*  
Óscar VILLARROEL GONZÁLEZ ..... 111

*LA DOCUMENTACIÓN EPISTOLAR DE BLANCA DE ÉVREUX,  
REINA DE SICILIA Y DE NAVARRA (C. 1385-1441) CONSERVADA  
EN EL ARCHIVO DE LA CORONA DE ARAGÓN*  
María NARBONA CÁRCELES..... 129

*PARENTESCO, OBSERVANCIA Y PRIVANZA REGIA: LAS CARTAS  
DE ISABEL LA CATÓLICA AL MONASTERIO DE SANTO DOMINGO  
EL REAL DE TOLEDO (1475-1503)*  
Francisco de Paula CAÑAS GÁLVEZ ..... 151

## SEGUNDA PARTE ¿TEMAS Y VOCES SINGULARES?

*HILDEGARDE DE BINGEN : LETTRES, MÉDIATION ET FÉMINITÉ*  
Myriam WHITE-LE GOFF..... 175

*“YO LA E ESCRIPTA DE MI MANO SIELLADA CON MI SIELLO SECRETO I  
DE PART DE LA INFANTA DONA BLANCA”. LAS CARTAS DE LAS INFANTAS  
MARÍA Y BLANCA DE ARAGÓN (1299-1348)*  
Hélène THIEULIN-PARDO ..... 187

*DE REINAS A MONJAS EN LA CASTILLA BAJOMEDIEVAL:  
LAS CARTAS DE CATALINA DE LANCASTER Y SU FAMILIA  
CON TERESA DE AYALA Y SU HIJA MARÍA*  
Gregoria CAVERO DOMÍNGUEZ..... 205

*LA MUERTE DE LA INFANTA CATALINA (1439) EN LAS CARTAS  
DE SU HERMANA MARÍA DE CASTILLA, REINA DE ARAGÓN*  
María del Carmen GARCÍA HERRERO ..... 229

*DIVENTARE DONNE: RIFLESSI E MOTIVI DELL'EDUCAZIONE  
FEMMINILE NEI CARTEGGI DELLE CORTI ITALIANE DEL QUATTROCENTO*  
Monica FERRARI..... 247

*«AVANZANDOMI TEMPO HO IMPARATO UN POCO DE SCRIVERE».  
CARATTERIZZAZIONE DI GENERE NELLE LETTERE DEI FIGLI  
DEGLI SFORZA DURANTE GLI ANNI DELLA FORMAZIONE*  
Federico PISERI ..... 263

TERCERA PARTE  
HUELLAS EPISTOLARES

<i>UNA CUESTIÓN DE GÉNERO: LAS CARTAS DE LA REINA URRACA EN LA HISTORIA COMPOSTELLANA</i> Maria Joana GOMES.....	281
<i>LA PLUME EN TANT QU'ÉPÉE : LES LETTRES DE LEONOR TELES DANS LA CRÓNICA DE D. JOÃO I DE FERNÃO LOPES</i> Maria do Rosário FERREIRA .....	299
<i>“E TOMÓ TINTA E PAPEL, E FIZO UNA CARTA PARA SU PADRE EN ESTA GUISA”. TRES CARTAS DE LA CABA EN LA CRÓNICA SARRACINA DE PEDRO DE CORRAL, SUS MODELOS E INFLUENCIAS</i> Frédéric ALCHALABI .....	311
<i>“COMO SI FUERA UNA RELIQUIA MUY REVERENCIADA” SOBRE UNA CARTA FICTICIA DE JUANA DE ARCO A D. ÁLVARO DE LUNA</i> Jean-Pierre JARDIN.....	331
<i>HUELLAS EPISTOLARES DE ISABEL I EN LA CRÓNICA DE ENRIQUE IV DE ALONSO DE PALENCIA</i> María del Pilar RÁBADE OBRADÓ.....	343
<i>« FEMMES ENTRE ELLES » ÉCHANGES ÉPISTOLAIRES FÉMININS DANS LA LITTÉRATURE FRANÇAISE DE LA FIN DU MOYEN ÂGE</i> Sylvie LEFÈVRE.....	359
<i>CONCLUSIONES. CARTAS QUE HABLAN, CARTAS QUE CALLAN</i> José Manuel NIETO SORIA .....	375
<i>BIBLIOGRAFÍA GENERAL</i> .....	385
<i>RESÚMENES</i> .....	425