

Содержание

| | |
|--|-----|
| Круг Петрова-Водкина | 5 |
| Ракурс Чупятова | 82 |
| Школа Филонова | 117 |
| «Художник, китаец-русский-немец» | 130 |
| Герасим Эфрос: поэтика недоверия | 138 |
| Женский мир Владимира Лебедева | 148 |
| Венера советская | 173 |
| Искусство послевоенного десятилетия: итоги и последствия | 193 |