

САДРЖАЈ

Поводом ове књиге	7
-------------------------	---

I

ПРОЛОГ О ВЕЛИКОЈ МАЈЦИ

Бахофенова теорија о старом религијском систему (религија Старих) и његовој насилној смени	15
Трагом психоаналитичких и археолошких теорија Ериха Нојмана и Харалда Хармана	30
Археолошки артефакти – божанства (женске фигурине) или матријархалне неолитске заједнице на тлу Србије (Балкана) и Медитерана	59
Свадба као обред прелаза – патријархални брак као облик потчињавања жене	83

II

МЕДИТЕРАНСКО-БАЛКАНСКА ГИНЕКОКРАТИЈА И СРПСКА НАРОДНА ПЕСМА

Смена религијских система (по теорији Ј. Ј. Бахофена) и њихови трагови у српској народној песми	95
„Женско начело” у српским народним лирским песмама и баладама	123
Женски ликови / типови наше народне епике у чланцима и беседама Лазе Костића .	149
Жена патријархата у нашим лирским песмама и баладама (типови и јунакиње)	158
Жена патријархата у епској народној песми	182
Владарке	184
Царица Роксанда (царица Јелена, жена цара Душана)	184
Царица (књегиња) Милица	186
Деспотица Јерина Бранковић („проклета Јерина”) и епска мизогинија	193

Женски ликови / типови у Косовској (и посткосовској) епици	198
Косовка девојка („трагична вереница”)	198
Мајка Југовића (трагични лик мајке)	206
Мајка Јевросима – мајка саветница (прототип Велике Мајке)	209
Остали типови жена (љуба) у српској народној епици	212
Неверна љуба	212
Племенита љуба	219
Жена-стваралац у српској усменој поезији Вукове следе певачице (Стилске карактеристике женских казивача и проблем ауторства)	236
Слепа Степанија	238
Слепица из Гргуреваца	241
Слепа Живана	247
Слепа Јелена-Јеца	252
Епилог	254

III МАТРИЈАРХАЛНИ ПРЕЖИЦИ У САВРЕМЕНОЈ КУЛТУРИ И КЊИЖЕВНОСТИ

Ребека Вест и балкански мит	259
Заборављене књижевнице међуратног српског романа	280
<i>Једносратне куће</i> – један пропуштени топос о старом Београду или побуна женског принципа у грађанској класи	302
Женски принцип и фолклорна епика у поеми Милосава Тешића <i>Калопера Пера</i> . . .	330
Матерински принцип између две идеологије (Дијана Будисављевић)	352
Генеза постколонијалног дискурса или повратак првобитном женском принципу (студија о делу Б. Вонгара и Ж. М. Г. ле Клезивоа)	359
Словенски матријархат – <i>Opus magnum</i> Евелина Гаспаринија	372
Попис илустрација	385
Индекс имена	391
Белешка о ауторки	401