

TABLE DES MATIÈRES

Note de l'éditeur, 5

Préface de l'éditeur, 7

Introduction, 17

I - L'apparence, 33

1 / Nature phénoménale du monde, 33

2 / Etre « vrai » et « simple » apparence : théorie des mondes duels, 38

3 / Renversement de la hiérarchie métaphysique :

valeur de la surface, 41

4 / Corps et âme ; âme et esprit, 45

5 / Apparence et semblants, 53

6 / Le moi pensant et le moi : Kant, 56

7 / La réalité et le moi pensant : le doute cartésien et le « sensus communis », 62

8 / Science et sens commun ; Kant : distinction entre intellect et raison ; vérité et signification, 70

II - Les activités mentales dans un monde de phénomènes, 85

9 / *Caractère invisible et mise en retrait*, 85

10 / *La guerre intestine entre pensée et sens commun*, 97

11 / *Pensée et action : le spectateur*, 109

12 / *Langage et métaphore*, 116

13 / *La métaphore et l'ineffable*, 129

III - Qu'est-ce qui nous fait penser ?, 149

14 / *Les postulats pré-philosophiques de la philosophie grecque*, 149

15 / *La réponse de Platon et les échos qu'elle a soulevés*, 163

16 / *La réponse des Romains*, 174

17 / *La réponse de Socrate*, 190

18 / *Le deux-en-un*, 204

IV - Où est-on quand on pense ?, 221

19 / *« Tantôt je pense et tantôt je suis » (Valéry) : un nulle part*, 221

20 / *Le fossé entre passé et futur : le nunc stans*, 227

21 / *Post-scriptum*, 238

DIDEROT
LA GLO