

ИНТРОДУКЦИЯ. ОЛЕГ НЕГИН	5
КИНОСЦЕНАРИЙ. ОЛЕГ НЕГИН, АНДРЕЙ ЗВЯГИНЦЕВ	11
РЕЖИССЁРСКОЕ ВИДЕНИЕ. АНДРЕЙ ЗВЯГИНЦЕВ	53
СЕМЬ ПИСЕМ. ПЕРЕПИСКА С ПРОДЮСЕРОМ ОЛИВЕРОМ ДАНГИ	57
ДНЕВНИК РАБОТЫ НАД ФИЛЬМОМ. АНДРЕЙ ЗВЯГИНЦЕВ	81
ВЗГЛЯД КАМЕРЫ. МИХАИЛ КРИЧМАН	129
ТРИ ИНТЕРВЬЮ. ВОПРОСЫ К РЕЖИССЁРУ	149