

SOMMARIO

PREMESSA <i>Raffaella Morselli</i>	7
VANITÀ, LUSO, ARTE E SCIENZA. IL COLLEZIONISMO ONNIVORO DI VINCENZO I GONZAGA A VENEZIA <i>Michaela Sermidi</i>	13
Gli acquisti di Vincenzo I e i mercanti di Venezia Pittura - Intrecci Le finestre della Galleria della Mostra La ricerca di statue antiche La scultura moderna Esperimenti e segreti: la natura come labirinto	
CRITERI E METODO DI TRASCRIZIONE	73
CARTEGGIO	79
TAVOLE	543
ELENCO DELLE TAVOLE	561
BIBLIOGRAFIA	563
GLOSSARIO	565
INDICI	575

KNIHOVNA UP Olomouc

Značka:
.....