

SOMMARIO

PREMESSA <i>Raffaella Morselli</i>	7
LA COLLEZIONE GONZAGA DA GUGLIELMO A FERDINANDO	15
LE OPERE	41
GLI AUTORI. MISERONI, DELLA SCALA, SARACCHI, SPIGA	159
GLI ACQUISTI	175
MANTOVA. I CONTENITORI E I LUOGHI	189
APPENDICE I – I luoghi, i contenitori, gli oggetti nelle descrizioni del palazzo	205
APPENDICE II – Materiali e oggetti nelle stanze del palazzo in base all’inventario del 1626-1627	209
APPENDICE III – Identificazioni. Dai documenti all’inventario del 1626-1627	213
LA DISPERSIONE	217
APPENDICE IV – La dimora ducale nel 1665	247
APPARATI	253
INDICE DEI NOMI DEGLI ARTIGIANI E DEI PERSONAGGI NOTEVOLI	255
BIBLIOGRAFIA	259