

СОДРЖИНА

СПОРЕДБЕНИ СТУДИИ И ИСТРАЖУВАЊА

Блаже Конески во 21 век (писмото на Конески меѓу идентитетското и космополитското)	9
Кон новите предизвици и преобразби на компаратистиката во 21 век: подемот на транснационалната литература	22
Америка – патување низ Песна и превод (Чарлс Симик и Богомил Ѓузел – малку позната приказна за книжевното пријателство и соработка)	37
Странствувањето како генеративен принцип во творештвото на Горан Стефановски	52
Трансгенерациската траума на балканскиот егзил: Постмеморијата на семејните селидби во романите на Луан Старова и Кица Колбе	61
Куќа цел свет (од Рацин до Ѓузел) космополитизмот како траен поттик и филозофски предизвик...	80
Капка Касабова, Геопоетика на езерото.....	89
Жанрот како игра, играта на жанровите (врз примерот на постмодернистичкото писмо на Сава Дамјанов)	102
Пустелијата како хронотоп на егзилот – Лидија Димковска	118
Никола Маџиров во контекст на поетиката на (не)вдоменоста.....	131
Есејот како Сираче и Принц на книжевната дарба	146

БЕСЕДИ И СЛОВА

Григор Прличев – метонимија на македонската гордост и страдање	153
Тревожни несоници – беседа по повод објавувањето на собраните дела од Димитрие Дурацовски –	162
Беседа по повод 100 години од раѓањето на Ацо Шопов	166
Креативниот спој на фантастиката и надреализмот Влада Урошевиќ – Златен венец на СВП за 2023 год	173
Каква порака испраќаме со овој избор на лауреат? Беседа за Жан Пјер Симеон.....	178
Егзилот како креативен предизвик („Од нигде никаде со љубов“, Ѓорѓе Матик)	186

**ИНТЕРМЕДИЈАЛНИ
ЉУБОПИТСТВА И РЕЛАЦИИ**

Кон филмот „Во потрага по главната улица на Америка“ на Наум Пановски 199

Номадскиот дух и креативното љубопитство 202

За партиципативната уметничка практика и предизвикот на институционалната меморија (беседа за монографијата „Зборува АКТО“ (2006-2020)..... 206

Односот меѓу бит поезијата и музиката 213

„Жртви“ на сопствениот успех..... 217

Шталска болест 223

Александар Прокопиев: „Книжевните созвучја и огледала“ на Елизабета Шелева 233

Биографија..... 235