

Obsah

Úvod	- 6 -
Poznámky k literatuře	- 9 -
1. Mezi socialistickým realismem a poezií všedního dne (poezie let padesátých)	- 12 -
1.1 Doba pounorová	- 13 -
1.2 Socialistický realismus	- 17 -
1.3 Poezie v letech 1953 až 1956	- 21 -
1.4 Básníci okolo časopisu Květen v letech 1956 a 1957	- 23 -
1.5 Hodnocení skupiny Května	- 28 -
1.6 Další vývoj a zánik časopisu Květen	- 31 -
2. Jiří Šotola	- 35 -
2.1 A my jedem bránit svět (Za život)	- 35 -
2.2 Smí voják o lásce psát? (Červený květ)	- 37 -
2.3 Země se prostě točí (Svět náš vezdejší)	- 39 -
2.4 Hromadění (Venuše z Mélu)	- 42 -
2.5 Člověk a dějiny (Bylo to v Evropě)	- 44 -
2.6 Motiv domova napříč desetiletím	- 46 -
2.7 Šotolova tvorba v zrcadle dobových recenzí	- 47 -
2.8 Šotolova tvorba v zrcadle literárních dějin	- 54 -
2.9 Shrnutí: Šotola padesátých let	- 56 -
3. Miroslav Florian	- 58 -
3.1 Z přírody ke Gottwaldovi (Cestou k slunci)	- 58 -
3.2 Příroda-žena a jiné metafory (Blízký hlas)	- 60 -
3.3 Verše všednodenní (Otevřený dům)	- 62 -
3.4 Svět v pohybu (Závrať)	- 64 -
3.5 Čtvrtý rozměr člověčí (Stopy)	- 66 -
3.6 Motiv slunce napříč desetiletím	- 67 -
3.7 Florian v zrcadle dobových recenzí	- 68 -
3.8 Florian v zrcadle literárních dějin	- 75 -
3.9 Shrnutí: Florian padesátých let	- 76 -

4. Karel Šiktanc	- 78 -
4.1 Apoteóza vlasti i světa (Tobě, živote!)	- 78 -
4.2 Krajinná idyla i smutek za Stalina (Pochodeň jara)	- 80 -
4.3 Ubývání optimismu (Vlnobití)	- 82 -
4.4 Ve znamení senzuality a konkrétnosti (Žízeň)	- 84 -
4.5 Lidická tragédie (Heinovské noci)	- 87 -
4.6 Motiv války napříč desetiletím	- 88 -
4.7 Šiktanc v zrcadle dobových recenzí	- 90 -
4.8 Šiktanc v zrcadle literárních dějin	- 94 -
4.9 Shrnutí: Šiktanc padesátých let	- 95 -
5. Miroslav Holub	- 96 -
5.1 V ulicích a laboratořích (Denní služba)	- 96 -
5.2 Dějiny a práce (Achilles a želva)	- 98 -
5.3 Holub v zrcadle dobových recenzí	- 101 -
5.4 Holub v zrcadle literárních dějin	- 104 -
5.5 Shrnutí: Holub padesátých let	- 105 -
6. Komparace a hodnocení	- 106 -
6.1 Sbírký předkvětnové	- 106 -
6.2 Sbírký květnové a otázka (dis)kontinuity vývoje	- 109 -
6.3 Dobové recenze	- 114 -
6.4 Literární dějiny	- 117 -
6.5 Literárněhistorická a estetická hodnota poezie Května	- 119 -
Závěr	- 122 -
Seznam použité literatury	- 123 -
Primární literatura	- 123 -
Recenze	- 124 -
Monografie a články	- 128 -