

## Съдържание

<i>Ралица Мухарска</i> — Предговор	5
<i>Зелма Каталан</i> — Мълчанието като дискурс и дискурсът на мълчанието	9
<i>Татяна Стойчева</i> — Принцеси и рицари — кандидат-студенти	26
<i>Корнелия Славова</i> — Феминистки разноречия Изток—Запад	38
<i>Ралица Мухарска</i> — Мълчания и пародии — феминист- кият диалог между Изтока и Запада. Къде сме ние?	53
<i>Лилия Методиева</i> — Българката в парламентарния живот на страната ни	62
<i>Филипина Филипова</i> — Жената в един български вестник	75
<i>Красимира Даскалова</i> — Феминизъм и равноправие в българския ХХ век	80
<i>Магда Карабелова</i> — Майки и дъщери: житейски и интелектуални послания (разговор за шест поколения жени в майчиния род на писателката Вера Мутафчиева)	106
<i>Людмила Ефтимова</i> — Жените и оръжието в народната поезия на България и Великобритания	125
<i>Недка Капралова</i> — За етикета и зад него (какво разказват и разкриват писмата от запазения личен архив на семейство Караминкови)	139
<i>Бойка Соколова</i> — В търсене на изгубения канал	153
<i>Барбара Рийвз-Елингтън</i> — Майката-светица: един предмодерен модел за посткомунистически жени?	167
<i>Евгения Панчева</i> — Тази пиеса, която не е една. Българските женски преводи на „Макбет“	183
<i>Милена Кирова</i> — Постфеминизмът — когато липсва феминистична традиция	209
<i>Миглена Николчина</i> — Бяло върху бяло	215