

SVĚT A DIVADLO

SAD 03

TÉMA: IBSEN, NORSKO, SEVER

Vojtěch Voska: Když Gregers sere mramor
(Divoká kachna ve Švandově divadle
a Národním divadle Brno) / 5

Jakub Škorpil: Powerplay v Holmenkollenu
(Bodóova pražská Heda Gablerová) / 12

Jan Šotkovský: Paní z bazénu
(Paní z moře v Londýně) / 17

Z provinční podoby divadlem výrazně
esteticky poučeným (rozhovor s ředitelem
norského Národního divadla Kristianem
Seltunem) / 27

Karolína Stehlíková: Kdo jsem já a kdo
je ten druhý (podoby současné norské
dramatiky) / 37

Ester Žantovská: Zpěvy z nevědomí
(Faidra /Zatmění/ v brněnské Redutě) / 41

PROKLETÍ RÝNA

Ester Žantovská: Ideální dávka intenzity
(Prokletí domu Mannových a Tohle se stalo!
spolku JEDL) / 48

Klára Madunická: Neradostná správa o stave
sveta (pražské Zlato Rýna) / 55

PORTRÉTY

Jakub Škorpil: Pózy, gesta, pohledy
(herecký portrét Pavly Beretové) / 63

DAVID HARE: GRÁCIE / 71

Jan Šotkovský: Pro ostudu celému městu
(Dům na nebesích) / 132

Osm metrů mezi sloupy
(rozhovor s Karlem Kolářkem, vedoucím
umělecko-technického provozu Činoherního
klubu) / 140

summary / 151

ÚK PdF MU Brno



3201Y00857



*Na obálce je fotografie Barbory Bachmanové
z inscenace Faidra (Zatmění), na straně tři pak
Brendan Cowel a Alicia Iskander v inscenaci
Paní z moře (foto Johan Persson).*