

Obsah / Contents

Eva Mikanová – Bakovská varhanní kniha – 16 skladeb J. I. Linka	I
Tomáš Horák – Varhany v Bakově nad Jizerou a okolí v době Linkově	III
Petr Koukal – Linkovy varhanní skladby – Editorická a revizní zpráva	VI
Tomáš Thon – Zpracovatelská zpráva	VIII
Eva Mikanová – Organ Book from Bakov nad Jizerou – 16 Compositions by J. I. Linek	IX
Tomáš Horák – Organs in Bakov nad Jizerou and its Surroundings in Linek's Time	XI
Petr Koukal – Linek's Organ Compositions – Editorial and Critical Commentary	XIV
Tomáš Thon – Editor's Report	XVII
Zusammenfassung	XVIII
Résumé	XIX
I. Praeambulum	1
II. Praeambulum in D	4
III. Praeambulia in C. Transitus per omnes Tonos	8
IV. Praeambulia in C	14
V. Praeambulia in C	18
VI. Praeambulum in C	22
VII. Modus Praeambulandi in C	25
VIII. Modus Praeambulandi ex F	26
IX. Modus Praeambulandi ex B	27
X. Modus Praeambulandi ex D	28
XI. Preludium	30
XII. Praeludium (č. 55)	32
XIII. Praeludium (č. 56)	38
XIV. Praeludium ex C. Pastorella	40