

SADRŽAJ

UVOD	9
I. RUKOPISI NA ARAPSKOM, TURSKOM I PERZIJSKOM JEZIKU U BOSNI I HERCEGOVINI: DRUŠTVENO-HISTORIJSKI KONTEKST	13
Rukopisna djela u privatnom i javnom prostoru	13
Organizacija i institucionalna zaštita rukopisnih zbirki	19
II. KLASIFIKACIJA RUKOPISNIH DJELA: NAUČNI I TEMATSKI HORIZONTI	35
1. ISLAMSKE NAUKE	36
1.1. Kur'an i nauke o Kur'anu	38
a) Mushafi i fragmenti Kur'ana	38
b) Tefsir	41
c) Kiraet i tedžvid	46
1.2. Hadis	50
1.3. Tesavvuf	63
1.4. Fikh	74
a) Uvod u islamsko pravo	75
b) Obredoslovlje	82
c) Pravne odluke	88
d) Nasljedno pravo	91
e) Postupak pred šerijatskim sudovima	93
1.5. Akaid	96
2. HUMANISTIČKE I DRUŠTVENE NAUKE	105
2.1. Leksikografija	106
a) Opći rječnici	107
b) Rimovani rječnici	110
c) Terminološki rječnici	112
2.2. Gramatika	116
2.3. Stilistika	129
2.4. Metrika	135
2.5. Književnost	137
2.5.1. Poezija	138

a) Divani	139
b) Kaside i druge pjesme	142
c) Mevlud	152
d) Mesnevije	154
2.5.2. Proza	160
2.6. Filozofija	167
2.7. Logika	169
2.8. Disputacija	176
2.9. Historija	180
a) Biografija poslanika Muhammeda, a.s.	181
b) Biografije učenjaka i znamenitih ličnosti	182
c) Opća historija	185
d) Historija Bosne	187
3. PRIRODNE NAUKE	193
3.1. Medicina i farmakologija	194
a) Službena medicina	195
b) Poslanikova, a.s., medicina	197
c) Tradicionalna ili prirodna medicina	198
3.2. Veterina	204
3.3. Geografija	206
3.4. Matematika	209
3.5. Astronomija	212
3.6. Astrologija	218
3.7. Okultne nauke	222
4. UMJETNOST	228
4.1. Kaligrafija i iluminacije	228
4.2. Muzika	233
ZAKLJUČAK	237
LITERATURA	243
INDEKS IMENA	255
INDEKS NASLOVA RUKOPISNIH DJELA	265