

Obsah

TEXTY

Petr Sokol: Nastal soumrak britských konzervativců?

Tomáš Suchomel: Nacismus na americké pravici: Fenomén Fuentes

Vít Hloušek: Pobaltské státy na křižovatce velmocí

Jiří Hanuš: Jak mluvil Trocký s Leninem. Curzio Malaparte a jeho literární analýza bolševického převratu

Tomáš Suchomel: Všechno je zapsáno v kamení. Profesor Ian Plimer o tom, jak geologie vyvrací klimatický alarmismus

DOKUMENT

Vlastimil Drbal: „Stalin je tělem těla lidu“. Lion Feuchtwanger a jeho cesta do Sovětského svazu

ROZHOVOR

Střední Asie – vlády podle sovětských norem. Rozhovor Ivany Ryčlové s Tolkunem Umaralijevem

NAD KNIHAMÍ

Jiří Trávníček: Tomáš Forró: Svědek, reportér, dobrovolník

Jiří Hanuš: My, kdo zápasíme s Bohem (a s Jordanem Petersonem)

LITERATURA A KULTURA

Radim Kopáč: Žil umění, uměl život. Portrét básníka a výtvarníka Jaroslava Chobota

Z poezie Jaroslava Chobota

VÝTVARNÉ UMĚNÍ

Jana Šindelová: **Umění je nekonečný proces objevování. Vzpomínka na Václava Ciglera (1929–2026)**

Pavel Baňka: **Vyznání fotografa**