

OBSAH

Úvod	9
Explicit Petra Sommera (1949–2023)	
Karel Nováček	13
I. OPAT PROKOP A JEHO SVĚT	15
Otázka „slovanského“ křesťanství na počátku christianizace Čech	
Jakub Izdný (Filozofická fakulta Univerzity Karlovy)	17
Sázava a staroslověnská kapitola v dějinách písemné kultury v českých zemích doby přemyslovské	
David Kalhous (Filozofická fakulta Masarykovy univerzity)	36
Poprokopské půlstoletí v kontextu české církve, římské kurie a sázavské paměti	
Lukáš Reitinger (Filozofická fakulta Masarykovy univerzity)	71
Neděle na Sázavě. 4. červenec 1204	
Petr Kubín (Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy)	100
Rukopisné doložení obširných znění českocírkevněslovanského překladu Čtyřiceti homilií na evangelia papeže Řehoře Velikého	
František Čajka (Slovanský ústav AV ČR, v. v. i.)	111
Kult svatého Prokopa terčem kritiky Roberta Bellarmina	
Tomáš Parma (Cyrilometodějská teologická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci)	120

II. SÁZAVSKÝ KLÁŠTER VE STŘEDOVĚKU 125

Stručný přehled výsledků archeologického výzkumu Sázavského kláštera

Soňa Dvořáčková (Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i.) 127

Ze středověkých stavebních proměn a tvarosloví Sázavského kláštera

Miroslav Kovář (Národní památkový ústav / nezávislý odborník) 143

Archeologický výzkum zaniklého objektu nad tzv. jeskyní sv. Prokopa.

Příspěvek k poznání Sázavského kláštera v 15. a 16. století

Tomasz Marian Cymbalak (Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Praze) –

Filip Laval (Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech v Praze) –

Zdeněk Neustupný (Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště středních Čech

v Praze) – Vojtěch Vaněk (Státní oblastní archiv v Praze – Státní okresní archiv Kutná Hora) ... 178

Sázavský klášter v 15. a 16. století ve výpovědi písemných pramenů

Vojtěch Vaněk (Státní oblastní archiv v Praze – Státní okresní archiv Kutná Hora) 200

Architektura a výzdoba kostela Stětí sv. Jana Křtitele v Praze-Hostivaři

v kontextu benediktinské výtvarné kultury 12. a 13. století

Jiří Bernat (Ústav archeologické památkové péče středních Čech) –

Miroslav Šmied (Regionální muzeum v Kolíně) 211

III. KANONIZACE VE STŘEDOVĚKU

V KONTEXTU STŘEDNÍ EVROPY 243

Kanonizační proces svaté Alžběty

Matthias Hardt (Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen

Europa – GWZO, Leipzig) 245

Úcta ke svatým knížatům v nově christianizované východní Evropě (pozdní 10. až rané 13. století)

Christian Lübke (Leibniz-Institut für Geschichte und Kultur des östlichen

Europa – GWZO, Leipzig) 256

Kanonizace svatého Stanislava, krakovského biskupa

Marzena Matla (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu,

Wydział Historii) 272

IV. KANONIZACE V PROMĚNÁCH DOBY..... 289

Vývoj kanonizačního procesu a požadavky na kandidáty beatifikace

Jiří Zámečník (Cyrilometodějská teologická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci) 291

Kanonizace svaté Paní Zdislavy

Dominik kardinál Duka 308

Matka Vojtěcha Hasmandová – řeholní sestra a představená Milosrdných sester svatého Karla Boromejského

Remigie Anna Češíková SCB 313

Kanonizace v době komunistického režimu na příkladu Antonína Cyrila Stojana a ideového „boje“ o stoleté výročí jeho narození v roce 1951

Jitka Jonová (Cyrilometodějská teologická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci) 335

Příběh (neúspěšné) barokní beatifikace. Snahy o beatifikaci Martina Středy SJ (1587–1649) v 17. století

Jiří M. Havlík (Gymnázium prof. Jana Patočky) 347

V. SVATOPROKOPSKÁ ÚCTA V REGIONÁLNÍM KONTEXTU 361

Svatoprokopská úcta v příbramském stříbrorudném revíru

Věra Smolová (Státní oblastní archiv v Praze – Státní okresní archiv Příbram) 363

Kult sv. Prokopa a jeho proměny v pohraničních oblastech litoměřické diecéze

Martin Barus (Biskupství litoměřické) 377

Prokopská tradice v Církvi československé v proměnách dějin

Jan Krško (Státní oblastní archiv v Praze – Státní okresní archiv Rakovník) 412

Seznam pramenů	424
Seznam literatury	434
Seznam a zdroje vyobrazení	466
Summary: Saint Procopius, Sázava, and Canonization in Historical Context.....	469
Jmenný a místní rejstřík	477