

Inhalt

Danksagung	IX
Abkürzungsverzeichnis	XI
1 Einleitung	1
1.1 Forschungsgegenstand	1
1.2 Ziel der Arbeit, theoretische Grundlagen und der Forschungsstand	4
1.3 Operationalisierung der Fragestellung	12
1.4 Verwendete Quellen und methodologische Vorgehensweise	19
1.4.1 Herausforderungen	22
1.5 Aufbau der Arbeit	23
2 Zur Biographie Zoran Đinđićs	25
2.1 Aufwachsen im sozialistischen Jugoslawien	25
2.2 Đinđić in der alten Bundesrepublik Deutschland	30
2.3 Endgültige Rückkehr nach Jugoslawien 1989	36
2.4 Politische Erfolge	50
2.5 Đinđićs Regierungsjahre	57
3 Tod und Begräbnis	67
3.1 Tod und Trauer	67
3.2 Begräbnis	71
3.2.1 Ein hervorragender Staatsmann, ein Märtyrer	74
3.2.2 Ein Opfer unter vielen	79
4 Zur Topographie der Erinnerung an Zoran Đinđić	87
4.1 Đinđićs Grab	87
4.1.1 Visuell-ästhetische Aspekte	89
4.1.2 Diskursive Aspekte	94
4.1.3 Rituelle Aspekte	100
4.2 Die Gedenktafel am Ort der Ermordung	122
4.2.1 Visuell-textuelle Aspekte	122
4.2.2 Rituelle Aspekte	127
4.3 Straßen, Plätze und Boulevards	142
4.3.1 Benennungen nach Zoran Đinđić	142
4.3.2 Rituelle Aspekte	151
4.4 Die (nicht)errichteten Denkmäler für Đinđić	156
4.4.1 Die zwischen 2003 und 2013 initiierten Denkmalprojekte	160

4.4.2 Denkmal für Đinđić in Prokuplje	164
4.4.3 Das aktuelle Belgrader Denkmal-Projekt: Der „Pfeil“	167
4.4.4 Ein Wandbild als alternatives Denkmal	200
5 Schlussbetrachtung	205
Quellen- und Literaturverzeichnis	209
Archivquellen	209
Periodika und Radio und Fernsehsender	209
Eigene Video-, Ton- und Fotoaufnahmen sowie Feldforschungsnotizen	210
Literatur	210