

OBSAH

LADISLAV ŠEBELA

10

ARCHIV JAKO SVĚDEK

7

**KAFKA, FILM A DIVADLO
V ŠEDESÁTÝCH LETECH**

21

**KAFKA A ČESKÉ VÝTVARNÉ UMĚNÍ
ŠEDESÁTÝCH LET**

FRANZ KAFKA 1883-1924: ŽIVOT A DÍLO

V PAMÁTNÍKU NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ 1964

**JAKO KONDENZOVANÁ ZPRÁVA O „KAFKOVSKÝCH MOTIVECH“
V ČESKÉM VÝTVARNÉM UMĚNÍ**

ČESKÝ INFORMEL

LIBRETO A INSTALACE

VÝTVARNÁ SOUČÁST VÝSTAVY V PAMÁTNÍKU

ČTYŘI Z VÝSTAVY D: BALCAR, NEPRAŠ, MEDEK, SEKAL

OPATRNÁ ZPRÁVA O VÝSTAVĚ VE VÝTVARNÉ PRÁCI

DALŠÍ UMĚLCI NA STRAHOVSKÉ VÝSTAVĚ

PRECLÍK

UMĚLKYNĚ V PNP A FRANZ KAFKA. FIBICHOVÁ, PUCHNAROVÁ

JINÉ VIDĚNÍ: HOFFMEISTER, URBÁNEK

ZAPOMENUTÝ SOCHAŘ JIŘÍ BUREŠ

KAFKOVA PODOBA JAKO INTERPRETAČNÍ KLÍČ

SUBVERZIVNÍ OBRAT: SEN VERSUS PŘESNOST, ATMOSFÉRA VERSUS PARADOX

FENOMÉN JARMILA MAŘANOVÁ

89

**FOTOGRAFIE A FRANZ KAFKA
V ŠEDESÁTÝCH LETECH**

LUKAS, SUDEK, PAŘÍK, MEDKOVÁ, KREJČÍ
161

UNIKAVÝ ZÁVĚR

211

KAFKA, SIE UND WIR

283

**JMENNÝ REJSTŘÍK
NAMENSREGISTER**

315