

INHALT

Band I

1. K.Nr. 279 *Allegro* Salzburg 1774 Pag. 3
 2. K.Nr. 280 *Assai Allegro* Salzburg 1774 16
 3. K.Nr. 281 *Allegro moderato* Salzburg 1774 28
 4. K.Nr. 282 *Adagio* Salzburg 1774 45
 5. K.Nr. 283 *Allegro* Salzburg 1774 53
 6. K.Nr. 284 *Allegro* München 1775 67
 7. K.Nr. 309 *Allegro con spirito* Mannheim 1777 92
 8. K.Nr. 310 *Allegro maestoso* Paris 1778 111
 9. K.Nr. 311 *Allegro con spirito* Mannheim 1777 130
 10. K.Nr. 330 *Allegro moderato* Paris 1778 149

Band II

11. K.Nr. 331 *Andante grazioso* Paris 1778 Pag. 166
 12. K.Nr. 332 *Allegro* Paris 1778 183
 13. K.Nr. 333 *Allegro* Paris 1778 204
 14a. K.Nr. 475 *(Fantasie) Adagio* Wien 1785 224
 14b. K.Nr. 457 *(Sonate) Molto Allegro* Wien 1784 234
 15. K.Nr. 533/494 *Allegro* Wien 1786 u. 1788 252
 16. K.Nr. 545 *Allegro* Wien 1788 272
 17. K.Nr. 547a *Allegro* Wien 1788 282
 18. K.Nr. 570 *Allegro* Wien 1789 294
 19. K.Nr. 576 *Allegro* Wien 1789 306

1. Sonate	C dur	—	Ut majeur	—	C major		Pag. 3
2. Sonate	F dur	—	Fa majeur	—	F major		16
3. Sonate	B dur	—	Si bémol maj.	—	B $\flat$ major		28
4. Sonate	Es dur	—	Mi bémol maj.	—	E $\flat$ major		45
5. Sonate	G dur	—	Sol majeur	—	G major		53
6. Sonate	D dur	—	Ré majeur	—	D major		67
7. Sonate	C dur	—	Ut majeur	—	C major		92
8. Sonate	a moll	—	La mineur	—	A minor		111
9. Sonate	D dur	—	Ré majeur	—	D major		130
10. Sonate	C dur	—	Ut majeur	—	C major		149
11. Sonate	A dur	—	La majeur	—	A major		166
12. Sonate	F dur	—	Fa majeur	—	F major		183
13. Sonate	B dur	—	Si bémol maj.	—	B $\flat$ major		204
14a. Fantasie	c moll	—	Ut mineur	—	C minor		224
14b. Sonate	c moll	—	Ut mineur	—	C minor		234
15. Sonate	F dur	—	Fa majeur	—	F major		252
16. Sonata facile	C dur	—	Ut majeur	—	C major		272
17. Sonate	F dur	—	Fa majeur	—	F major		282
18. Sonate	B dur	—	Si bémol maj.	—	B $\flat$ major		294
19. Sonate	D dur	—	Ré majeur	—	D major		306