Obsah

Úvod 9
Slovníček pojmů 14

1 Requiem jako specifický druh mše 19
2 Současný potenciál requiem 23
3 Requiem jako výchovný a vzdělávací impuls 27
4 Koncertní requiem 33
4.1 První skupina 34
4.2 Druhá skupina 36
5 Vybraná Requiem soudobých českých skladatelů 39
5.1 Josef Klíč – Requiem za Magora 41
5.2 Michal Košut – Requiem (Hommage à Jean Ockeghem) 49
5.3 Pavel Kudelásek – Requiem 60
5.4 Otomar Kvěch – Requiem temporalem 106

Závěr 155
Seznam použitých informačních zdrojů 159
Přílohy 163