

<b>Inhalt</b>		
	Leihgeber	5
	Vorwort	8
	<b>Essays</b>	
	PETER HECHT	
	Das Ende des <i>Goldenen Jahrhunderts</i> : eine Frage des Geschmacks	11
	EKKEHARD MAI	
	Zur niederländischen Historienmalerei um 1700 – Tradition, Wandel und „Verfall“	29
	GREGOR J. M. WEBER	
	Ein steiler Aufstieg – einige Aspekte der Nobilitierung der Malerei um 1700	51
	C.WILLEMIJN FOCK	
	Das Interieur in der niederländischen Republik 1670–1750: (k)ein Platz für Gemälde ?	63
	MICHAEL NORTH	
	Die niederländische Republik im 18. Jahrhundert	87
	<b>Katalog</b>	101
	Biographien	335
	Bibliographie	347
	Abbildungsverzeichnis	368