

OBSAH:

Úvod	11
------	----

I. JAZYKY A LITERATURY MENŠIN

Kinga Kijo	
<i>Gazeta Wyborcza i Serbskie Nowiny – największe dzienniki Polaków i Serbów łużyckich. Wpływ czasopism na kulturę narodową a role, jakie pełnią Serbskie Nowiny</i>	17

Vladislav Knoll	
<i>Kašubské písemnictví z pohledu dialektologie aneb Zamýšlení nad literárními nářečími v kašubštině</i>	29

Марина Шарлай	
<i>І зноў «на ростанях»: О тенденциях развития, функциях и статусе белорусского языка в начале XXI века</i>	47

Leńka Scholze-Šotćic	
<i>Leksikaliske převzaca w hornjoserbskej wobchadneje řeči</i>	61

Sanda Lucija Udier	
<i>Jezični identitet srpskih pisaca iz Hrvatske i Miloš Kordić</i>	79

Vesela Vladimirova	
<i>Historický vývoj bulharské menšiny v České republice</i>	87

II. JAZYKOVÉ KONTAKTY – DĚJINY A SOUČASNOST

Rahel Černá-Willi	
<i>Základní vzdělávání v multilinguálních kontextech 18. století: Případ Těšínska</i>	103

Jan Gregor	
<i>Konverzní vztahy v oblasti ruských ustálených verbonominálních spojení ve srovnání s češtinou</i>	121

Мария Гришманова	
<i>Жанр русского делового письма в сравнительно-историческом аспекте</i>	143
Hana Jirásková	
<i>Srovnání zvratnosti u českých a chorvatských sloves</i>	155
Jurij Kirillov	
<i>Ke stavu spisovné češtiny v předobrozenském období s přihlédnutím k situaci lužickosrbské</i>	163
Kristian Lewis	
<i>Dva aspekta neodređenosti pojma lažni prijatelj</i>	173
Ladislava Michálková	
<i>Jak se bude jmenovat? Aneb K pojmenovávání českých potravinářských výrobků uváděných na ruský trh</i>	191
Dmitrij Poljakov	
<i>O jednom typu deagentních vět v současných slovanských jazycích, zvláště v češtině a ruštině</i>	199
Ганна Рак	
<i>Эпістэмічная мадальнасць у навуковых тэкстах (на матэрыяле беларускай і чэшскай моў)</i>	215
Katrin Schlund	
<i>Motivacije za formulisanje učtivih molbi u srpskom i nemačkom jeziku</i>	223
Katinka Seemann	
<i>Z lamusa językoznawstwa czyli o konotacji wybranych zapożyczeń niemieckich w języku polskim</i>	235
Ольга Сорока	
<i>Освоєння англійських запозичень у болгарській та українській мовах</i>	255
Alena Šamonilová	
<i>Konfrontační pohled na slovinskou a českou gramatiku na příkladu vazby sloves</i>	265
Danjela Viher	
<i>Gorica in njena zakopana dediščina večjezičnosti</i>	273

Десислава Златанова	
<i>За някои езикови контакти на българския език</i>	
<i>в миналото и днес</i>	283

III. SLAVISTIKA V MODERNÍM SVĚTĚ

Karel Jirásek	
<i>Přínos jazykových korpusů pro komparativní výzkum chorvatského</i>	
<i>a českého jazyka</i>	301

IV. POLITICKÉ A FILOZOFICKÉ MYŠLENÍ SLOVANSKÉHO AREÁLU

Ivica Baković	
<i>Nostalgija i identitet: Postjugoslavenko stanje</i>	315

Zlatina Jeřábková	
<i>Moderní a postmoderní variace krize osobnosti u Čavdara Mutafova</i>	
<i>a Timena Timeva</i>	325

Lana Molvarec	
<i>Putovanje i identitet u noveli Miroslava Krleže Hodorlabomor</i>	
<i>Veliki i u romanu Dubravke Ugrešić Muzej bezuvjetne predaje</i>	337

Hanuš Nykl	
<i>Nikolaj Berďajev – filosofická autobiografie nebo autobiografická filosofie?</i>	349

Ivana Peruško	
<i>Mit o Titu u postjugoslavenskoj Hrvatskoj</i>	361

Monika Siek	
<i>Neomesjanistyczne oblicze słowiańskiej myśli rewolucyjnej początku</i>	
<i>XX wieku – Anna Zahorska</i>	373

Květuše Sokolová	
<i>Politika Ragusanů – úspěšný model samostatného jiboslovanského státu</i>	381

V. RUSKO – MÝTUS A SKUTEČNOST

Marek Příhoda	
<i>Slovanští bratři a východní obr – místo Rusů a Ruska v programech</i>	
<i>a cílech chorvatského ilyrského hnutí 30.–40. let 19. století</i>	397

Вероника Штранц-Никитина <i>Апокалиптический миф Светланы Алексиевич (на материале книги «Чернобыльская молитва»)</i>	411
Кирилл Зубков <i>Романы А. Ф. Нисемского рубежа 1850–1860-х годов: Борьба с мифом</i>	429
Tim Züwerink <i>«Великая победа» как миф основания Российской Федерации</i>	441

VI. SLOVANSKÉ LITERATURY V EVROPSKÉM KONTEXTU

Tereza Dvořánková <i>Expresionismus v díle Leonida Andrejeva</i>	453
Veronika Forková <i>Karel Krejčí a metodologie literární vědy aneb Proč jsem se nestal pražským strukturalistou</i>	465
Monika Jerzakowska <i>Rozkosze mężczyzny – cierpienia kobiet. O „urokach” serbskiego patriarchatu w południowosłowiańskiej twórczości ludowej</i>	477
Hana Mžourková <i>Poezie Daneho Zajce a filozofie existence</i>	491
Joanna Piotrowska <i>Европа и европейцы в ранних дневниках Льва Толстого</i>	503
Veronika Siska <i>Jsou Češi notorické oběti? O jednom českém autostereotypu v próze Libuše Monikové a v brách Divadla Jára Cimrmana</i>	513
Vladka Tucovič <i>Praga v korespondenci slovenske in hrvaške pisateljice Zofke Kveder in njene bčere Vladimire Jelovšek</i>	529
Kateřina Volná <i>Být, či nebýt Hamletem. Proměna hamletovského mytu v Rusku</i>	539
<i>Ediční a redakční poznámka</i>	547