

OBSAH

Úvod: Obor studií o holokaustu a vznik globální kultury holokaustu <i>Wulf Kansteiner a Todd Presner</i>	9
I. RIZIKA NARATIVU	55
1. Historická pravda, odcizení a nedůvěra <i>Hayden White</i>	66
2. O „historickém modernismu“: Odpověď Haydenu Whiteovi <i>Saul Friedländer</i>	85
3. Rozum a cit: Komplikovaný realismus holokaustu Christophera Browninga <i>Wulf Kansteiner</i>	92
4. Odpověď Wulfu Kansteinerovi <i>Christopher R. Browning</i>	118
5. Měřítka postpaměti: Šest ze šesti milionů <i>Ann Rigneyová</i>	128
6. Rozhovor s Danielem Mendelsohnem, autorem knihy <i>The Lost: A Search for Six of Six Million</i> (Ztracení: Hledání šesti z šesti milionů)	145
7. Smrt svědka aneb Přetrvávání rozepře <i>Marc Nichanian</i>	157

II. REMEDIACE ARCHIVU	185
8. Etika algoritmu: Pozorné a distanční naslouchání Archivu vizuální historie Nadace šoa Univerzity Jižní Kalifornie (USC) <i>Todd Presner</i>	192
9. O etice technologie a svědectví <i>Stephen D. Smith</i>	220
10. „Prostorový obrat“ ve studiích o holokaustu? <i>Claudio Fogu</i>	237
11. Rozhovor s Anne Knowlesovou, Timem Colem, Albertem Giordanem a Paulem B. Jaskotem, přispívajícími autory studie <i>Geographies of the Holocaust</i> (Geografie holokaustu)	260
12. Použití stop záběrů: Časovost a archiv u Forgácse, Hersonské a Friedländera <i>Nitzan Lebovic</i>	278
13. Svědectví archivu <i>Yael Hersonská</i>	300
14. Dekonstruktivismus a holokaust: Památník zavražděným Židům Evropy od Petera Eisenmana <i>Gavriel D. Rosenfeld</i>	307
15. Berlínský památník se vrací <i>Peter Eisenman</i>	329
III. POLITIKA VÝJIMEČNOSTI	335
16. Holokaust jako genocida: Jedinečnost prožitků a integrované dějiny <i>Omer Bartov</i>	346
17. Obavy ve studiích o holokaustu a genocidě <i>A. Dirk Moses</i>	360
18. Svědek jako „světoběžník“: Vícesměrná paměť a internacionalismus holokaustu před lidskými právy <i>Michael Rothberg</i>	385
19. Fikce a starostlivost: Etika a podmínky pro přežití <i>Judith Butlerová</i>	404

20. Katastrofy: Pozdější život paradigmatu výjimečnosti
ve studiích o holokaustu 421

Elisabeth Weberová

Epilog: Rozhovor se Saulem Friedländerem 442

Poznámky 458

Glosář (Jiří Kasl) 531

Poděkování 533

Seznam ilustrací 534

Autoři příspěvků 536

Rejstřík 542