

SADRŽAJ

Riječ unaprijed	1
Imperij, nacija, književnost Postimperijalni narativi u srednjoeuropskim književnostima moderne – uvodna razmatranja	7
Imperij i nacionalna država	7
O novom pristupu izučavanju imperija	15
O fenomenu Srednje Europe	29
Habsburška Monarhija – iz današnje perspektive	50
Imperij nakon imperija. Habsburško nasljeđe u međuratnom razdoblju	93
Uvod u analizu – imperij u kulturološkoj diskusiji	135
Zrinski: Körner, Badalić, Kumičić	141
Benko Bot: Katona, Grillparzer, Marković	167
<i>Pijana novembarska noć 1918.</i> Miroslava Krležę. O raspadu Austro-Ugarske i nastanku Jugoslavije u književnosti	185
O inscenacijama D'Annunzijeve riječke pustolovine u djelima Giovannija Comissa i Viktora Cara Emina	207
Karl Kraus. Prosvjetitelj apokaliptične inspiracije	235
Joseph Roth: „Bit Austrije nije njezino središte nego periferija”	259
Robert Musil. Kakanija, država bez osobina	283
Heimito von Doderer. (Ne)prekinuti kontinuiteti austrijske ideje	317
Literatura	349
Kazalo osobnih imena	373
O autoru	381