

Съдържание

*** (Криволичещи думи са подходящи)	7
*** (Много, много благозвучно).....	9
*** (Видение)	11
*** (Младата принцеса сяда на трона).....	12
*** (Настъпи времето за плевене).....	13
*** (Главата ѝ е украсена с венец от скални върхове).....	16
*** (Попадна в речника ѝ).....	17
*** (Нека не си казваме, Атис)	18
*** (На път)	20
*** (Отделя с точка и запетая).....	21
*** (Попита я...)	22
*** (Неговото съвършенство).....	24
*** (Отзвучите на искрящия му глас)	25
*** (Дрогата бавно изтича от вените ми)	27
*** (Въпросите, които тя няма да зададе).....	29
*** (Притворих вратата...)	30
*** (Самота и вода).....	31
*** (Красив, изсушен до кокал от усилие).....	34
*** (В съня ѝ)	36
*** (Позволи ѝ леко да помирише).....	37
*** (Сърцето ѝ отмери времето за последно)	38
*** (Крайт на лятото).....	40
*** (Не, още не режа)	41
*** (На всички тук им е напълно безразлично)	42
*** („А какво прави тя за това?“).....	44
*** (Кон, каруца, чували)	47
*** (Чувствам се така добре).....	49
*** (Роди...).....	51
*** (Стихията на мястото и невъзможността).....	52
*** (Стои до отворения прозорец)	53
*** (Аз съм свободен човек и затова...)	54
*** (Готви Айнтопф)	56
*** (Седнала в креслото).....	57
*** (Дърветата са за това да носят радост)	58
*** (Балчик...).....	59