

OBSAH

PREDSLOV	5
1. SOCIÁLNA INKLÚZIA A JAZYKOVEDA	8
1.1 Od inkluzívnej občianskej spoločnosti k inkluzívnej jazykovede	8
1.1.1 Občianska spoločnosť	8
1.1.2 Sociálna inklúzia	10
1.1.3 Inkluzívna jazykoveda	12
Záver	16
1.2 Jazyk – reč – občianska (jazyko)veda	17
1.2.1 Jazyk ako činnosť	19
1.2.2 Jazyk v sociálnej kultúre	23
1.2.3 Sociálna inklúzia používaním jazyka cez prizmu občianskej vedy	26
Záver	31
2. INKLUZÍVNA LEXIKOGRAFIA	32
2.1 Občianska veda digitálnej éry a lexikografia	32
2.1.1 Spoločnosť digitálnej éry	32
2.1.2 Občianska veda a inkluzívne slovníky	35
2.2 Občianske slovníky zdola i zhora	38
2.2.1 Občianske slovníky zdola	38
2.2.2 Občianske slovníky zhora	45
Záver	60
3. INKLUZÍVNA RÉTORIKA	61
3.1 Občianska rétorika	63
3.1.1 Deliberatívny obrat	65
3.1.2 Rétorické procedúry v občianskej rétorike	68
3.2 Rétorika zdola: funkcie inkluzívnej rétoriky v spätosti s konkrétnym sociálnym problémom	70
3.2.1 Inkluzívna identita rétorického subjektu	70

3.2.2	Funkcie inkluzívnej rétoriky.	73
Záver		78
3.3	Rétorika zhora: využitie inkluzívneho pojmu „ľud“ v politickej rétorike	78
3.3.1	Ľud v nepopulistickej rétorike: príklad Ľudovíta Štúra	80
3.3.2	Populistická rétorika ľudu.	83
3.3.3	Rečnícka zásada jasnosti a simplicítnej populistickej rétoriky	91
Záver		96
3.4	Rétorika digitálnej éry	96
3.4.1	Digitálna rétorika	97
3.4.2	Politický vlog v kontinuite s tradičnými žánrami	101
3.4.3	Politický vlog ako digitálny žáner.	106
Záver		109
4.	(NE)INKLUZÍVNOSŤ MÉDIAKOMUNIKÁCIE	111
4.1	Mediatizácia komunikácie: od konceptu k transformácii sociálnej reality	111
4.1.1	Médiakomunikácia v kontexte mediatizácie: stylistické hľadisko	116
4.1.2	Komunikačné charakteristiky médiareči	122
Záver		126
4.2	Mediatizácia odborného diskurzu a jej inkluzívny potenciál	129
4.2.1	Mediatizácia medicínskeho diskurzu cez prizmu inkluzívnosti	135
Záver		149
4.3	Inkluzívnosť sieťovej kultúry	152
4.3.1	Sieťová kultúra: k otázke definície	152
4.3.2	Virtuálny dialóg ako súčasť inkluzívneho priestoru sociálnych sietí	157
Záver		169
Summary		171
LITERATÚRA		180