

OBSAH

NÁRODNÍ OBROZENÍ – OBRANNÁ A OFENZIVNÍ FÁZE

První a druhá fáze	3
První fáze	5
Václav Matěj Kramerius, Antonín Jaroslav Puchmajer	5
Josef Dobrovský	6
Václav Thám, Prokop Šedivý	8
Magdalena Dobromila Rettigová, Ženská emancipace v 19. století	9
Druhá fáze	10
Josef Jungmann	10
František Palacký	12
František Ladislav Čelakovský	13
Jan Kollár, Pavel Josef Šafařík	14
Václav Kliment Klicpera, Jan Nepomuk Štěpánek	15
Rukopis královédvorský, Rukopis zelenohorský	16
Význam divadla v první a druhé fázi národního obrození	17
TEST – Národní obrození – první a druhá etapa	18

ROMANTISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE

Romantismus ve světové literatuře	19
Anglie: George Gordon Byron	21
Percy Bysshe Shelley	23
Walter Scott	24
Jane Austenová, John Keats	25
Německo: Jacob a Wilhelm Grimmové	26
Heinrich Heine, Novalis	27
Polsko: Adam Mickiewicz	28
Rusko: Michail Jurjevič Lermontov	28
Alexandr Sergejevič Puškin	29
Francie: Victor Hugo	31
Alexandre Dumas	33
Stendhal	34
Alfred de Musset, George Sandová	35
USA: Edgar Allan Poe	36
Slovensko: Ľudovít Štúr, Janko Kráľ, Samo Chalupka	37
TEST – Romantismus	38

NÁRODNÍ OBROZENÍ – VRCHOLNÁ A REVOLUČNÍ FÁZE

Třetí a čtvrtá fáze	39
Třetí fáze	41
Karel Hynek Mácha	41
Josef Kajetán Tyl	43
Karel Jaromír Erben	45
Čtvrtá fáze	47
Božena Němcová	47
Karel Havlíček Borovský	49
Význam divadla v 1. polovině 19. století	51
TEST – Národní obrození – třetí a čtvrtá etapa	52

MÁJOVCI, RUCHOVCI A LUMÍROVCI

Májovci, ruchovci a lumírovci	53
Májovci	55
Vítězslav Hálek	55
Jan Neruda	56
Karolina Světlá	58
Jakub Arbes	59
Ruchovci	60
Svatopluk Čech	60
Eliška Krásnohorská	61
Josef Václav Sládek	62
Lumírovci	63
Julius Zeyer	63
Jaroslav Vrchlický	64
TEST – Májovci, ruchovci a lumírovci	66

REALISMUS A NATURALISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE

Realismus a naturalismus ve světové literatuře	67
Francie: Gustave Flaubert	69
Honoré de Balzac	70
Émile Zola	72
Guy de Maupassant	73
Rusko: Nikolaj Vasiljevič Gogol	74
Lev Nikolajevič Tolstoj	76
Fjodor Michajlovič Dostojevskij	78
Anton Pavlovič Čechov	80
Ivan Sergejevič Turgeněv, Ivan Alexandrovič Gončarov	81
Anglie: Charles Dickens	82
Charlotte a Emily Brontëovy	83
Norsko: Henrik Ibsen	84
Dánsko: Hans Christian Andersen	84
Polsko: Henryk Sienkiewicz	85
Dobrodružná literatura	85
Francie: Jules Verne	85
USA: Mark Twain, Jack London	86
TEST – Realismus a naturalismus	87

REALISMUS V ČESKÉ PRÓZE A DRAMATU 80. A 90. LET

Realismus a naturalismus v Čechách a na Moravě	88
Alois Jirásek	90
Alois a Vilém Mrštíkové	92
Zikmund Winter	93
Karel Václav Rais, Jindřich Šimon Baar	94
Karel Klostermann, Ladislav Stroupežnický	95
Gabriela Preissová, Karel Matěj Čapek-Chod	96
Ignát Hermann, Teréza Nováková	97
Václav Beneš Třebízský, Antal Stašek, Josef Holeček, Josef Karel Šlejhar	98
Význam divadla ve 2. polovině 19. století	99
TEST – Realismus a naturalismus v Čechách a na Moravě	100

LITERÁRNÍ MODERNA – IMPRESIONISMUS, SYMBOLISMUS A DEKADENCE

Impresionismus, symbolismus a dekadence	101
Francie: Charles Baudelaire	103
Jean Arthur Rimbaud	104
Paul Verlaine	105
Stéphane Mallarmé, Paul Valéry	106
Anglie: Oscar Wilde	107
Německo: Rainer Maria Rilke	108
USA: Walt Whitman	108
Belgie: Maurice Maeterlinck	109
Švédsko: August Strindberg	109
TEST – Impresionismus, symbolismus a dekadence	110

Slovníček literárních pojmů	111
Autoři a zdroje fotografií	112