

ÚVOD

Milí začínající hráči na elektrickou kytaru,

rozhodli jste se hrát na úžasný nástroj, kterým za pomoci elektriky můžete vytvořit širokou škálu zvuků. Ať již hrajete na akustickou kytaru, nebo je to vaše první setkání se strunným nástrojem, tato učebnice vás zavede do nového světa hudby.

Elektrická kytara může v pokročilém stádiu přinášet různé žánry hudby – rock, jazz, blues, funky atd., začátky jsou však pro každého hráče stejné. A právě první kroky s tímto univerzálním nástrojem vám přináší tato kniha. Najdete v ní základy pro hru trsátkem, základy doprovodných hmatů i základy pro sólovou hru a improvizaci.

Přinášíme vám možnost naučit se číst z tabulatur, kterých jsou na internetu tisíce a které vás dovedou k zahrání jakýchkoliv známých sól a riffů vašich oblíbených interpretů.

Naučíte-li se dobře základy hry z této učebnice, nic vám nebude stát v cestě k zapojení se do hudební skupiny, kapely.



Tato učebnice je vhodná pro starší děti i dospělé, díky fotografiím a zvukovým nahrávkám vše jistě brzy pochopíte. Audionahrávky jsou pro vaši výuku velmi důležité, najdete je na webových stránkách **albatrosmedia.cz**, přímo na stránce s touto učebnicí naleznete sekci „ke stažení“ a „příloha“.

Doporučuji cvičit každý den alespoň pár minut. Dokonce i pět minut každý den udělá mnohem větší službu než hodina jednou týdně. Když se učíte novou techniku, vždy je dobré se velmi soustředit na to, zda pohyby děláte správně. Pozor, vaše ruce se naučí, cokoliv s nimi budete dělat. Tedy znovu musím opakovat: pět minut správně, nikoliv hodinu bez soustředění, a tedy špatně. Věřím, že se váš čas s kytarou bude postupně prodlužovat, neboť vás hraní začne velmi bavit.

Myslíte, že nemáte talent? Že máte krátké nebo tlusté prsty? Nenechte se odradit, hrajete pro své potěšení, nic vám již nestojí v cestě.

Ať vám to skvěle hraje, přejí autoři

Michal
Medeš

Nam