

Obsah

Fotografie Friedricha Christiana Beaufort-Spontin	6
<i>vlevo Miroslav Nepraš, starosta města, a Olga Haláková, radní Karlovarského kraje</i>	
Společné foto účastníků konference	6
Úvodní slovo	7
Olga Haláková	
Rozvoj města	8
Pavel Graca, Miroslav Nepraš	
Mistr tradiční řemeslné výroby Karlovarského kraje 2024	15
Bečovští pamětníci v archivu paměti národa	16
Lukáš Květoň	
20 let Bečovských slavností	31
Olga Haláková	
Městská památková zóna v Bečově nad Teplou v průběhu času	40
Lubomír Zeman, Jana Richterová	
Frekvence skladeb Augusta Labitzkého v programech lázeňského orchestru (KSO) 1869–1903	53
Bohumír Hájek	
Starší dějiny Bečova a otázka povýšení na město	64
Marie M. Wasková	
Schlikové a Bečov nad Teplou	72
Michal Novotný	
Ropuší kámen na relikviáři sv. Maura jako nejstarší doklad jeho použití na středověkých sakrálních památkách Evropy	79
Růžena Gregorová, Dana Stehlíková	
Kmenový mobiliář a sbírky státního hradu a zámku Bečov nad Teplou ve světle nových objevů a poznatků	83
Kateřina Nývltová, Tomáš Wizovský	
Hrad a zámek Bečov jako příklad dobré aplikační praxe aneb důležitost edukačních programů na památkových objektech v České republice	105
Martina Indrová, Tomáš Wizovský	
Hřbitovní archeologie u kostela sv. Jiří v Bečově nad Teplou	114
<i>(Archeologická minulost zaniklého hřbitova u kostela sv. Jiří v Bečově nad Teplou)</i>	
Jiří Klsák	
Symbolika oltářních pláten v kostele sv. Jiří v Bečově nad Teplou	122
Pavel Větrovec	
Úvodní slovo k příspěvku Pavly Wiszczorové a Rudolfa Wiszczora	127
<i>„Obnova a využití památky – Fara v Bečově nad Teplou“</i>	
Olga Haláková	
Obnova a využití památky – Fara v Bečově nad Teplou	129
Pavla Wiszczorová a Rudolf Wiszczor	
Bečovská botanická zahrada a Národní sbírka růží Jana Böhma	134
Jiří Šindelář	