

Spis treści

Dorota Sieroń

Losy Ksiąg nie tylko Jubileuszowych _____ 11

Część pierwsza

Biografia i dokonania Jubilatki

Profesor Katarzyna Olbrycht – biografia (oprac. Mirosława Pindór) _____ 17

Bibliografia publikacji prof. Katarzyny Olbrycht (oprac. Dorota Sieroń) _____ 25

Tadeusz Lewowicki

Profesor Katarzyny Olbrycht naukowa droga w humanistycznie
zorientowanej pedagogice _____ 33

Bogusław Śliwerski

O dokonaniach naukowych Profesor Katarzyny Olbrycht _____ 39

Bogusław Śliwerski

Edukacja kulturalna jako edukacja do wzrastania w człowieczeństwie _____ 47

Część druga

Przyjaźń i wychowanie do wartości

Krystyna Ablewicz

Inspiracje pedagogiczne w filozofii człowieka Romana Ingardena _____ 53

Janusz Mariański

Wychowanie do wartości godnościowych –
analiza teoretyczno-empiryczna _____ 69

Ewa Ogrodzka-Mazur	
Przyjaźń w doświadczeniu aksjologicznym dzieci w wieku wczesnoszkolnym – ku fenomenologii świata przeżywanego na pograniczu kultur	103

Barbara Kromolicka	
Przyjaźń w czasach zindywidualizowanych potrzeb i relacji	129

Część trzecia

Polska myśl pedagogiczna od XIX do XXI wieku

Wiesława Korzeniowska	
Polska myśl pedagogiczna wieku XIX w aspekcie wartości aktualnych w pedagogice początków XXI stulecia (B.F. Trentowski, H. Wernic, J.W. Dawid)	143

Janina Kostkiewicz	
Sowietyzacja – zarys historii zjawiska z odniesieniami do edukacji i pedagogiki w Polsce	165

Elżbieta Górnikowska-Zwolak	
Przeszłość dla przyszłości. Szkic o nauczycielkach i społeczeństwie demokratycznym, lekturą tekstu Katarzyny Olbrycht zainspirowany	189

Część czwarta

Refleksje o wartościach i wartościowaniu

Tadeusz Sławek	
Rzeczy właściwe i niewłaściwe. O kształceniu (się) jako formie nad-rzeczywistości	219

Wojciech Świątkiewicz	
Identyfikacje i tożsamości. Socjologiczne refleksje wokół śląskich autokonceptcji	233

Jerzy Nikitorowicz	
Człowiek wobec konieczności kulturowego potwierdzania się tożsamościowego	255

Grzegorz Odoj

O lokalności raz jeszcze, czyli kilka refleksji o powrocie
do małej ojczyzny _____

273

Część piąta

Wokół przedmiotu dociekań naukowych i badawczych Jubilatki

Urszula Szuścik

Sztuka w edukacji i wychowaniu _____

291

Andrzej W. Mitas

Kreatywność wykonawcy jako imperatyw artystyczny
na przykładzie Grażyny Bacewicz _____

305

Bogumiła Mika

O emocjach w muzyce.

Kilka wypisków z fascynującej lektury _____

323

Edyta Korepta

„Rozmowy” między Józefem i Marią Czapskimi oraz Katarzyną
i Zbigniewem Herbertami o wartościach, ideach, kulturze _____

333

Mirosława Pindór

Ku kształceniu do wartości moralnych.

Casus *Gościa Oczekiwanego* Zofii Kossak i jego scenicznych
konkretyzacji _____

361

Ewa Tomaszewska

Teatr w życiu mieszkańców miast, miasteczek i gmin _____

389

Ewelina Konieczna

Między influencerem a animatorem kultury.

O nowej roli realizatorów działań kulturalnych w środowisku
cyfrowym _____

405

Sylwia Słowińska

Ponownie o dylematach animacji kultury _____

421

Dorota Sieroń

Słodko-gorzki smak zebrzań Zakładu Edukacji Kulturalnej –
z doświadczeń zawodowych badaczki Uniwersytetu Śląskiego _____

441