



OHLÉDNUTÍ

- 8 Petr Minařík: Stoprocentní rabat

OSOBNOST

- 11 Jazyk je zjizvená technologie. S Benem Lernerem o jeho novém románu, příliš dokonalých technologiích a o tom, že pomáhá broukat si

VÝROČÍ

- 18 Jan Němec: Pouze když přetáhl o víc než deset minut, začali jsme se co nejněžněji vrtět. Milan Uhde 90

KONTEXTY

- 22 Zdeněk Staszek: Kritická infrastruktura ducha. O utrápeném internetu, úspěchu Wikipedie a možnostech nezávislosti

TÉMA ČESKÉ VLNY VE FRANKFURTU

- 32 Ondřej Nezbeda: Malá literatura u velkého moře. O smyslu hostování na Frankfurtském knižním veletrhu a o tom, co přijde po něm

- 38 Jsme známí melancholií říznutou sebeironií. S ředitelem Českého literárního centra Martinem Kraflem o přípravách na veletrh
42 Ondřej Cikán: Autorstvo a mrtvolstvo. O české literatuře v německých zemích
44 Anketa

ESEJ

- 48 Alena Machoninová: Ruská literatura na pozadí katastrofy

BELETRIE

- 55 **ateliér** Jiří Šigut
57 **básniřka čísla** Bernardeta Babáková: Tluču do mrtvé obrazovky parcel boxu
65 **povídka** Ilya Kharkow: Na prodej
68 **nová jména** Luz: Mezihvězdné lety s nejistou destinací

ROZHOVOR

- 75 Zachránit nás může jedině forma. S francouzskou spisovatelkou Constance Debré o tom, že svět nikdy nepochopíme a konflikty jsou v pořádku



HISTORIE

- 82 Apolena Rychlíková: Ještě jednou jim šlápnout do ksichtu! O Karlu Vachkovi, jeho škole zmatku a potřebě nutit lidi myslet jinak

KRITIKY

- 90 Constance Debré: Jméno (Kryštof Eder)
92 Daniel Prokop: Spravedlivý růst. O stagnujícím Česku a prosperitě pro všechny (Jan Bittner)
94 Agnieszka Szpila: Bosorky (Marta Ljubková)

RECENZE

- 96 Milan Kundera: Pomalost (Jan Němec)
97 Boileau-Narcejac: Ta, která nebyla (Míla Janišová)
98 Petr Borkovec: Malé lodě (Libor Staněk II.)
99 Joshua Mensch: Protože (Kryštof Mec)
100 Wolf Haas: Vadný kontakt (Michaela Škultéty)
101 Robert Zola Christensen: Balonky zakázány (Daniela Mrázová)
102 Tereza D. Reichelová: Acheron (Lucie Linderová)
103 Radomír Donvetr: Gaussův kopec (Kryštof Špidla)
104 Beatriz Serrano: Nespokojenost (Kryštof Eder)
105 Bastien Vivès: Polina (Václav Maxmilián)

SLOUPKY

- 5 **názor** Václav Maxmilián: Filmy historii nejen vyprávějí, ale také ji proměňují
20 **checkpoint** Adéla Knapová: Čas slouhů
21 **minuscule** Marek Šindelka: Můj měšťák
28 **vzor** Michal Kašpárek: Anička si rozsvítila stolní lampu, rozespalá pohlédla na hodiny a zaječela
29 **žena a život** Anna Durnová: Život jako férová zóna
47 **rabbit hole** Lubomír Tichý: Únava z obličejů
47 **druhá vášeň** Marek Torčík: Gramatika mraků
53 **manuál** Václav Maxmilián: Manuál k Pedru Almodóvarovi
73 **mikrostop** Václav Maxmilián: Ropucha za límcem
80 **bibliořilka** Martin T. Pecina: Býval jsem mladistvým alkoholikem
107 **atašé** Ondřej Nezbeda: Protijed vůči radám na dobrý život
4 **hostpot** Statusy
6 **drobenka**
7 **zprávy**
88 **madlenka** Milana Děžinského
106 **rozečteno** Tipy redakce