

ČLÁNKY / ARTICLES

- 90** Miha Valant, **Between Allegory and Nation: Adolf Liebscher's Curtain for the Provincial Theatre in Ljubljana**
Mezi alegorií a národem. Opona Adolfa Liebschera pro Zemské divadlo v Lublani
- 107** Mária Orišková, **Neither Saints nor Sinners: A Critical Analysis of the Visual Representation of Women in Modern Slovak Art History**
Ani svěťice, ani hříšnice. Kritická analýza vizuálního zobrazení žen v moderních slovenských dějinách umění
- 119** Tomáš Klička, **Porozumění modernímu a současnému umění v meziválečném rozhlase**
Understanding Modern and Contemporary Art on Interwar Radio
- 131** Jana Farská Hájková, **Dialogy studené války. Karel Nepraš a československá moderna na evropské scéně šedesátých let**
Cold War Dialogues: Karel Nepraš and Czechoslovak Modernism on the European Stage in the 1960s

ZPRÁVY / REPORTS

- 148** Kateřina Horníčková, **Římský rybář a Pašek z Vratu. K unikátnímu českému tištěnému jednolistu počátku 16. století**
The Roman Fisherman and Pašek of Vráta: On a Unique Bohemian Single-Sheet Print from the Early 16th Century

RECENZE / REVIEWS

- 158** Jan Horský, Milena Bartlová, **Dějiny českých dějin umění II. 1970–1990. Nemožnost myslet celek**
- 162** Matthew Rampley, Martin Hrdina et al., **Kritika a autonomie českého umění (1859–1892)**
- 165** Lenka Kerdová, Věra Vostřelová, **Moderní & lokální: Architektura českých Němců 1891–1918 / The Modern and the Local: the Architecture of Bohemian Germans 1891–1918**
- 168** Alena Havlíková, Cécile Poulot, Adolf Loos. **Un architecte au carrefour de l'Europe (1870–1933)**
- 171** Anotace / Annotations
- 175** Česká resumé / English summaries