NÁRODNÍ OBROZENÍ – OBRANNÁ A OFENZIVNÍ FÁZE

České hospody a jejich vliv na národní obrození 5

Josef Dobrovský – O původu jména Čech, Čechové 6
Josef Jungmann – Zápisky 7

Anglicismy v současné češtině 8
Ženy v literatuře 19. století aneb Počátky ženské emancipace 9

František Palacký – Dějiny národu českého v Čechách a v Moravě 11
František Ladislav Čelakovský – Ohlas písní ruských, Ohlas písní českých 12
Ján Kollár – Slávy dcera, Pavel Josef Šafařík – Slovanské starožitnosti 13
Václav Kliment Klicpera – Divotvorný klobouk 14
Rukopis královédvorský, Rukopis zelenohorský 15

Mystifikace v literatuře 16

ROMANTISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE

George Gordon Byron – Childe Haroldova pouť 17
Percy Bysshe Shelley – Odpoutaný Prometheus 18
Walter Scott – Waverley 19
Jane Austenová – Pýcha a předsudek 20
John Keats – Óda na Psyché, Óda na melancholii 21
Jacob a Wilhelm Grimmové – Pohádky bratří Grimmů 22
Heinrich Heine – Kniha písní 23
Novalis – Hymny noci 24
Adam Mickiewicz – Pan Tadeáš čili Poslední nájezd na Litvě 25
Michail Jurjevič Lermontov – Démon 26
Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin 27
Victor Hugo – Bídníci 28
Alexandre Dumas starší – Hrabě Monte Christo 29
Stendhal – Červený a černý 30
Alfred de Musset – Zpověď dítěte svého věku 31
George Sandová – Valentina 32
Edgar Allan Poe – Jáma a kyvadlo 33

NÁRODNÍ OBROZENÍ – VRCHOLNÁ A REVOLUČNÍ FÁZE

Karel Hynek Mácha – Máj 34

Máchův obraz v české literatuře 35

Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák aneb Hody divých žen 37
Karel Jaromír Erben – Kytice z pověstí národních 38
Božena Němcová – Babička 39
Karel Havlíček Borovský – Křest svatého Vladimíra 40

Poslední Čech Josefa Kajetána Tyla pohledem Karla Havlíčka Borovského 41

MÁJOVCI, RUCHOVCI A LUMÍROVCI

Vítězslav Hálek – Večerní písně, V přírodě 42
Jan Neruda – Povídky malostranské, výbor z básní 43
Karolina Světlá – Kříž u potoka 45
Jakub Arbes – Svatý Xaverius 46
Svatopluk Čech – Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století 47
Josef Václav Sládek – výbor z básní 48

Julius Zeyer – Radúz a Mahulena 49
Jaroslav Vrchlický – výbor z básní 50

REALISMUS A NATURALISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE

Gustave Flaubert – Paní Bovaryová 51
Honoré de Balzac – Ztracené iluze 52
Émile Zola – Tereza Raquinová 53
Guy de Maupassant – Kulička 54
Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor 55
Lev Nikolajevič Tolstoj – Anna Karenina 56
Fjodor Michajlovič Dostojevskij – Zločin a trest 57
Anton Pavlovič Čechov – Višňový sad 58
Ivan Alexandrovič Gončarov – Oblomov 59
Charles Dickens – Oliver Twist 60
Charlotte Brontëová – Jana Eyrová 61
Emily Brontëová – Na Větrné hůrce 62
Henrik Ibsen – Peer Gynt 63
Hans Christian Andersen – Statečný cínový vojáček 64
Henryk Sienkiewicz – Quo vadis 65
Jules Verne – Cesta do středu Země 66
Pět neděl v balóně 67
Mark Twain – Dobrodružství Toma Sawyera 71
Jack London – Volání divočiny 72
Fenomén dobrodružné literatury. Vysoký, nebo nízký žánr? 73

REALISMUS V ČESKÉ PRÓZE A DRAMATU 80. A 90. LET

Alois Jirásek – Psohlavci 75
Alois a Vilém Mrštíkové – Maryša 76
Zikmund Winter – Mistr Kampanus 77
Karel Václav Rais – Zapadlí vlastenci 78
Jindřich Šimon Baar – Paní komisarka 79
Karel Klostermann – Ze světa lesních samot 80
Ladislav Stroupežnický – Naši furianti 81
Gabriela Preissová – Její pastorkyňa 82
Karel Matěj Čapek-Chod – Kašpar Lén mstitel 83
Teréza Nováková – Jiří Šmatlán 84

LITERÁRNÍ MODERNA – IMPRESIONISMUS, SYMBOLISMUS A DEKADENCE

Charles Baudelaire – Květy zla 85
Přelomová díla, která šokovala svět 86
Jean Arthur Rimbaud – výbor z básní 88
Paul Verlaine – Moudrost 89
Stéphane Mallarmé – výbor z básní 90
Oscar Wilde – Ideální manžel 91
Rainer Maria Rilke – výbor z básní 92
Walt Whitman – Stébla trávy 93
Maurice Maeterlinck – Modrý pták 94
August Strindberg – Tanec smrti 95

Seznam použité literatury, autoři a zdroje fotografií 96