

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
--------------------	---

Часть I. ПОЗИТИВИЗМ НА КАРТЕ ИДЕЙ

1. Предмет и метод исследования	11
1.1. Условия появления позитивистского стиля мышления	14
1.2. Либерализм и позитивизм	18
1.3. Хронология рецепции позитивистских идей	24
2. Формирование позитивистского мировоззрения	31
2.1. Наука <i>contra</i> философия	31
2.2. Сциентизм	36
2.3. Позитивистская методология	42
2.4. Позитивистская этика	49
2.5. Идея позитивистского прогресса	54
2.5.1. Наука в службе прогресса	54
2.5.2. Органическая теория прогресса	56
2.5.3. Программа «малых дел»	60
2.5.4. Либеральная концепция «постепенства»	64
2.5.5. Итоги	67
2.6. Идея «позитивного труда»	68
2.7. Идея эмансипации личности	74
2.7.1. Идея женской эмансипации	76
2.8. Заключительные замечания	81

Часть II. ИДЕИ ПОЗИТИВИЗМА В ЗЕРКАЛЕ ЛИТЕРАТУРЫ

1. О перспективах изучения идей позитивизма в художественной литературе . .	85
2. Идея сциентизма в русской литературе	89
2.1. Художественная парадигма перед научной парадигмой	89
2.2. Утверждение идей научности	96
2.3. Идея науки в научно-фантастической прозе	101
2.4. Идея науки в разночинской прозе	107
2.5. Писатели-классики в споре с наукой	110
2.6. Итоги	127
3. Идея позитивистского прогресса в русской литературе	129
3.1. «Русские европейцы» о прогрессе	129
3.2. «Век шествует путем своим железным...»	132

3.3. «Что бы про наш век ни говорили, [...] главное и отличительное его на- правление практическое...»	136
3.4. Гончаровский «самобытный образец цивилизации»	141
3.5. Поэты о свободе как предпосылке прогресса	153
3.6. Истолкование идей прогресса в разночинском романе	155
3.7. Утверждение идей прогресса в антинигилистическом романе	157
3.8. Судьбы позитивистского прогресса в творчестве писателей-классиков	159
3.8.1. Реформы как фактор позитивистского прогресса	159
3.8.2. Либеральные концепции прогресса: <i>pro et contra</i>	173
3.9. Прогресс в восприятии Чехова и чеховской «артели»	191
3.10. Итоги	200
4. Идея «позитивного труда» у русских писателей второй половины XIX в.	203
4.1. Итоги	231
5. Художественная модель «позитивной личности»	235
5.1. «Омещивание» разночинца	236
5.2. Сциентисты и радикалы	250
5.2.1. Основы поведенческой этики «новых людей»	253
5.3. Работники «малых дел» как герои	256
6. Идея эмансипации женщин	267
6.1. Идеи нравственной эмансипации	267
6.2. «Женский вопрос»	278
ПОПЫТКА СИНТЕЗА	287
Pozytywizm rosyjski (Streszczenie)	295
Russian Positivism (Summary)	299
Указатель имен	303