

О Г Л А В Л Е Н И Е

Стр.

Предисловие	3
Глава 1. Пьеса «Мещане». Ее место в литературно-общественной борьбе эпохи	5
Глава 2. Пьеса «На дне». Ее генезис, композиция и идейно-общественная направленность	48
Глава 3. Пьесы об интеллигенции. Их место в русской литературе и в литературно-общественной борьбе . . .	102
Глава 4. Пьеса «Враги» как отражение эпохи первой русской революции	152

*Печатается по постановлению Редакционно-издательского совета
Академии Наук СССР*

Редакторы издательства С. К. Ахрап и Н. И. Воркунова
Технический редактор Г. Н. Шевченко. Корректор В. К. Гарди
Обложка художника М. Г. Ровенского

РИСО АН СССР № 4891. Т-07840. Издат. № 3335. Тип. заказ № 1424. Подп. и печ. 24/X 1951 г. Формат бум. 84×108. Бум. л. 3.2. Печ. л. 10, 66 + 1 вкл.
Уч.-изд. л. 10. Тираж 10000.

2-я тип. Издательства Академии Наук СССР, Москва, Шубинский пер. д. 10