

Prolog	
Noc, kdy se debatující společnost probouzí	13

První část

Organizovaná magie I.	35
Zkouška orchestru I.	75
Myslet soudržnost I.	127

Druhá část

Organizovaná magie II.	222
Zkouška orchestru II.	264
Myslet soudržnost II.	306

Třetí část

Organizovaná magie III.	373
Zkouška orchestru III.	421
Myslet soudržnost III.	481

Epilog 1	
Obecnosti a teoretičnosti	538

Epilog 2	
Jak vyjednat pohled do ložnice klíčovou dírkou?	565

Epilog 3	
Poslední slovo regisseura/chefa	580

Petrův velmi osobní slovníček divadelních pojmů	583
Poděkování	590
Použitá literatura	593
Jmenný rejstřík	609