Prolog
Noc, kdy se debatující společnost probouzí 13

První část

Organizovaná magie I. 35
Zkouška orchestru I. 75
Myslet soudržnost I. 127

Druhá část

Organizovaná magie II. 222
Zkouška orchestru II. 264
Myslet soudržnost II. 306

Třetí část

Organizovaná magie III. 373
Zkouška orchestru III. 421
Myslet soudržnost III. 481

Epilog 1
Obecnosti a teoretičnosti 538

Epilog 2
Jak vyjednat pohled do ložnice klíčovou dírkou? 565

Epilog 3
Poslední slovo regisseura/chefa 580

Petrův velmi osobní slovníček divadelních pojmů 583
Poděkování 590
Použitá literatura 593
Jmenný rejstřík 609