

Spis treści

Wstęp	7
-------------	---

Część I. Syberia w historii

Marta Czerwieniec-Ivasyk, Polacy na Syberii – dawniej i dziś	21
Rafał Igielski, Społeczno-gospodarcze uwarunkowania skuteczności bojowej Ko- zackiego Wojska Zabajkalskiego w wojnie rosyjsko-japońskiej 1904–1905	36
Michał Szeliga, Православная Церковь и ее значение на территории Сибири ...	62

Część II. Syberia w języku

Igor Kaziuczyc, «Сибирская Варшава» или далекая Вершина. Польский язык в сибирской глуши	81
Jolanta Kur-Kononowicz, Tradycje i obyczaje ludności syberyjskiej w języku na materiale wybranych gwar rosyjskich	93
Иван Смирнов, Казахские термины родства в русскоязычных СМИ Ка- захстана	115

Część III. Syberia w literaturze

Mariusz Chrostek, Gruzini i Ormianie we wspomnieniach Polaków zesłanych na Kaukaz w pierwszej połowie XIX wieku.....	133
Валентина Борисовна Мусий, Семантика тела в романе Артема Веселого «Гуляй Волга»	159
Катерина Анатоліївна Прокофьева, Трагедия А.С. Хомякова «Ермак»: религиозофское рассуждение, стилизация под сибирский колорит или намеренное упрощение национального вопроса	177
Светлана Александровна Фокина, Психоаналитический аспект иденти- фикационных стратегий Андрея Ширяева. Трансгрессия культурных кодов русской, казахской и латиноамериканской культур	194

Część IV. Syberia w muzyce i kulturze

Oliwia Bator , Analiza językowo-kulturowego świata zesłańców syberyjskich na podstawie monografii Eugenii Kucharskiej <i>Sybir w obrazkach</i>	213
Karolina Kondracka , „Są pieśni tak cudne, że naruszają porządek świata”. Muzyka Jakutów we wspomnieniach Wacława Sieroszewskiego	226
Siberia. Culture. Tradition. Language	237
Noty o Autorach	238
Syberia, Kaukaz, Kazachstan na fotografiach	241