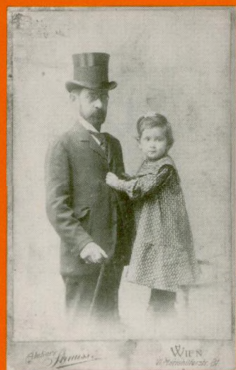


FRIEDL

Dicker-Brandeis

Vienna 1898 — Auschwitz 1944



ウィーン時代

1898 - 1919

VIENNA

18



ワイマール、バウハウス時代

1919 - 1923

WEIMAR/BAUHAUS

24



ベルリン、ウィーン時代

1923 - 1934

BE

FRIEDL AND THE CHILDREN OF TER

主催者あいさつ

03

メッセージ

サイモン・ヴィーゼンタール・センター 副会長 アブラハム・クーバー

04

メッセージ

東京富士美術館 創立者 池田 大作

05

展覧会に寄せて

レジーナ・シードマン

06

フリードル・ディッカー・ブランデイズの生涯

エレナ・マカロヴァ

07

プロローグ

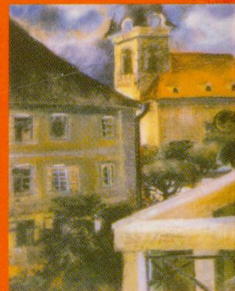
テレジンより愛をこめて

10

ホロコースト

アウシュヴィッツの悲劇

12





子どもたちの絵

1943 - 1944

CHILDREN'S DRAWINGS

63



32

海外文化交流特別展

フリードル先生とテレジンの子どもたち

AN EXHIBITION OF ART AND HOPE

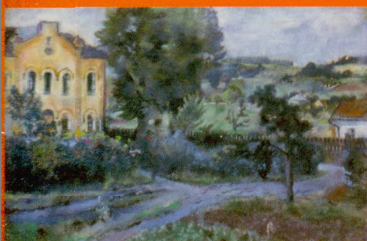
“描くことが生きること”

時代

1934 - 1938

PRAGUE

44



フロノフ時代

1938 - 1942

HRONOV

50



テレジン時代

1942 - 1944

THERESIENSTADT

54

アウシュヴィッツ・・・そして、その後

1944

AUSCHWITZ

74