

INHALT

1. Einleitung

2. Grundlagen

3. Methodik

4. Ergebnisse

5. Diskussion

6. Zusammenfassung

7. Literaturverzeichnis

8. Anhang

9. Glossar

10. Index

11. Bibliographie

12. Literaturverzeichnis

13. Anhang

14. Glossar

15. Index

16. Bibliographie

17. Literaturverzeichnis

18. Anhang

19. Glossar

20. Index

21. Bibliographie

22. Literaturverzeichnis

23. Anhang

24. Glossar

25. Index

26. Bibliographie

27. Literaturverzeichnis

Die Geschichte des Schlossparks und des Schlossweiher

- 18 Geologische Notizen und Moornutzung, *Erna Radlwimmer*
- 28 Leopoldskroner Weiher und Schwimmschule, *Erna Radlwimmer*
- 38 Der Schlosspark, *Erna Radlwimmer*

Die Geschichte des Schlosses: 1736 bis 1918

- 54 Der Bauherr und die Baugeschichte, *Erna Radlwimmer*
- 60 Die Architektur von Schloss Leopoldskron, *Harald Heinz*
- 66 Die Gestaltung von Schloss Leopoldskron im Barock, *Harald Heinz*
- 76 Die Malergalerie von Franz Laktanz Firmian, *Harald Heinz*
- 82 Eigentumsverhältnisse im 19. Jahrhundert, *Erna Radlwimmer*

Der Meierhof von Schloss Leopoldskron

- 90 Architektur und Geschichte des Meierhofes, *Harald Heinz*

Die Ära Max Reinhardt: 1918 bis 1937

- 100 Wie eine leere Bühne, *Sibylle Zehle*
- 116 Die Bibliothek von Schloss Leopoldskron, *Harald Heinz*
- 120 Der Grüne Salon, *Harald Heinz*
- 122 Der Rote Salon, *Harald Heinz*
- 124 Kupferstichkabinett und Venezianischer Salon, *Erna Radlwimmer*
- 132 Der Weiße Salon, *Erna Radlwimmer*

Die finsternen Jahre: 1938 bis 1946

- 138 Fürsterzbischof Leopold Firmian, König Ludwig I. von Bayern, Max Reinhardt und die Nationalsozialisten, *Wilfried Schaber*
- 150 Arisierung, Kriegsjahre und Restitution, *Erna Radlwimmer*
- 158 Die Rehabilitierung Max Reinhardts im Jahr 1946, *Harald Heinz*

Die Ära von „Salzburg Global“: 1947 bis heute

- 166 Salzburg Global, *Timothy W. Ryback*
- 194 Salzburg Global heute, *Martin Weiss*

The Sound of Music

- 202 Hollywood in Leopoldskron, *Harald Heinz*

Anhang

- 208 Zitathinweise zu den einzelnen Kapiteln
- 215 Literatur- und Quellenhinweise
- 220 Autorenbiografien, Fotograf

RV 7079

MS 1706

228