

INNHALD

Innleiing 7

Hulda Garborg 10

Barndom på Hedmarken 12

Ungdom i Kristiania 32

Lokke, lokke line, gid sola vilde skine 37

Herr Arne Garborg og anarkismen 46

Kolbotn 52

Draumen om Syden 58

Forfattar og oversettar. Husmor 63

Skodespelforfattar og folkeopplysning 71

Førebuingane til *Edderkoppen* 80

Edderkoppen 84

Liti Kersti 92

Litteratur, teater, dans, biletkunst, klær, mat, hygiene,
livskvalitet 98

Frigjering 117

Året 1904 120

Reisene 136

Dramatisk mellomspel. Tilbake til Nord-Østerdal 140

Rousseau i samtida 147

Det Norske Teatret 151

Meir arbeid for teater, og anna litterært. Reiser 160

Storindustri mot bønder i Odda 166

Den einslege kvinna mellom kunst og liv 173

Indianarane sin store fred. Raseteoriar 178

Romanane frå Hedmark og Stange-bygda 189

Dei siste bøkene 201

Den forferdelege einsemda 207

Det offentlege rommet 221

Økonomi. Vangen. Tenestejenter 229

Vennene	236
Syn på kunst og kunstnarar. Kritikar	242
Oppsummering av det nasjonale	251
Draumane	255
Politikk – samfunn	258
Garborg	264
Tida etter og siste år	283
 Etterskrift	 290
 Bøker av Hulda Garborg	 291
Person- og tittelregister	293