

SPIS TREŚCI

WSTĘP	5
Świadomość sceny	12
Świadomość drugiego	16
Pytanie o Boga	21
ROZDZIAŁ I	
WYDARZENIE SPOTKANIA	23
Twarz Innego	28
Twarzą w twarz	31
Zabójstwo	35
Pragnienie	38
Ślad Nieskończonego	49
Lévinas i inni	54
Dobro	58
Agatologia	61
Zasłona	68
Maska	74
Twarz	80
ROZDZIAŁ II	
ODPOWIEDŹ NA PYTANIE, CZYLI WZAJEMNOŚĆ ..	85
Pytanie	89
Filozof, inkwizytor, Bóg	91
Obecność	96
Pytający	97
Odpowiadający	99
Wzajemność	100
Ja – Ty	102
Most nad przepaścią	106
Nieść ciężar i być ciężarem	108

ROZDZIAŁ III

BŁĄDZENIE	111
A. Błądzenie w żywiole piękna	115
Piękno jako światło i usprawiedliwienie	116
Usprawiedliwienie	121
Tragizm piękna	128
Rozdroże	129
Tajemnica twarzy	131
B. Błądzenie w żywiole prawdy	136
Wartość kłamstwa	139
Dwie koncepcje prawdy	141
Rozum pospolity	142
Gra na podwójnej scenie	143
Podwójny dialog	144
Doświadczenie istnienia	147
Wspólny świat	150
Emocje kłamcy	153
Pułapka	155
Rozum polityczny	158
Złośliwy demon	162
Zwycięstwo	165
Demon zwycięzcy	166
C. Błądzenie w żywiole dobra	170
1. Zło w obszarze dialogu	175
Ucieczka człowieka od człowieka	176
Zło a nieszczęście	182
Zło dialogiczne	184
Podsumowanie	189
2. Zniewolenie przez strach	190
Sens podstawowy zagrożenia śmiercią	191
Zniewolenie poprzez cierpienie	201
Groźba potępienia	209
Granice groźby i możliwość wyzwolenia	211

3. Zło w dialogu kuszenia	215
Świat – ziemia obiecana	216
Ludzki świat otoczenia	219
Dom	225
Warsztat pracy	227
Świątynia	229
Cmentarz	231
Ziemia odmowy	232
Dom jako kryjówka	236
Warsztat jako katorga	239
Świątynie pustoszeją	241
Cmentarz jako siedziba zjaw	242
Pokusa świata	243
W kręgu poświęcenia i zdrady	245
Schlebianie	247
Oskarżenie oskarżycieli	249
Okolice demonizmu	255
Głuszenie bólu	257
Zło wciąga	259

ROZDZIAŁ IV

PRZESTRZEŃ OBCOWANIA Z DRUGIM	265
Funkcja imienia	273
Miejsce imienia	278
Struktura horyzontu obcowań	282
Perspektywy badawcze	288

ROZDZIAŁ V

OSTATNIE SŁOWO DRAMATU	293
Potępienie	298
Potępienie estetyczne	300
Potępienie polityczne	302
Potępienie religijne	304
Usprawiedliwienie	306

INDEKS OSÓB	309
-------------------	-----