

# Obsah

|                                                                           |           |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Důležitá poznámka k bezpečnosti                                           | 11        |
| Poděkování                                                                | 13        |
| <b>Slovo na začátek</b>                                                   | <b>15</b> |
| Tam, kde začíná ticho, začínají kočky                                     | 16        |
| Gárfinka                                                                  | 19        |
| <b>KOČKY MEZI SVĚTY</b>                                                   | <b>23</b> |
| Jak lidstvo v různých dobách vidělo jejich tajemství                      | 25        |
| Starověký Egypt – když byla kočka vtělením božstva                        | 27        |
| Evropa – kočka jako průvodkyně magie a osudu                              | 32        |
| Indie – kočka jako ochránkyně matek a nového života                       | 36        |
| Asie – kočka jako talisman štěstí a prosperity                            | 38        |
| <b>KOČKY VE STÍNU OHNIŠŤ STARÝCH SLOVANŮ</b>                              | <b>41</b> |
| <b>KOČKY A ČARODĚJNICTVÍ</b>                                              | <b>49</b> |
| Tiché bytosti, které stály po boku žen                                    | 51        |
| Familiáři                                                                 | 57        |
| <i>Tichý rituál s kočkou</i>                                              | <b>63</b> |
| PŘÍBĚH: KONZULTACE, KDE JSEM NEUDĚLALA SKORO NIC                          | 66        |
| Kočky a inkvizice – jak se z ochránkyně domova staly „služebnice d'ábla“? | 71        |
| <i>Rituál ochrany domova</i>                                              | <b>74</b> |
| Shimmer pot – stará myšlenka v moderním pojetí                            | 77        |

|                                                              |                |
|--------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>STRES A ZKLIDNĚNÍ</b>                                     | <b>81</b>      |
| Magie, která se děje v tichu                                 | 83             |
| Když srst i vlasy zbělají strachem                           | 86             |
| <i>Rituál Jak vědomě zklidnit prostor</i>                    | <i>90</i>      |
| Pročištění prostoru                                          | 93             |
| Kouzlo obyčejných bylin                                      | 97             |
| <br><b>KOČKA JAKO ZÁŘIČ DOMÁCNOSTI</b>                       | <br><b>101</b> |
| Strážkyně prahu a tichá ochránkyně domova                    | 103            |
| PŘÍBĚH: DŮM, KDE NĚCO ZŮSTALO                                | 107            |
| <i>Rituál proti stresu</i>                                   | <i>112</i>     |
| <br><b>ENERGETICKÉ MOSTY</b>                                 | <br><b>115</b> |
| Když se dvě duše poznají                                     | 117            |
| <br><b>TELEPATICKÁ KOMUNIKACE SE ZVÍŘATY</b>                 | <br><b>131</b> |
| Když slova přestanou být potřeba                             | 133            |
| <br><b>KOČKA JAKO LÉČITELKA TĚLA</b>                         | <br><b>143</b> |
| Teplo, předení a tichá medicína domova                       | 145            |
| Když už nemůžeš léčit druhé, protože jsi zapomněla na sebe   | 154            |
| Kočky, praskliny země a tajemství míst, kde se dobře spí     | 163            |
| PŘÍBĚH: POKOJ, KDE ŽÁDNÁ KOČKA NEVYDRŽELA                    | 166            |
| <br><b>Bez oklik</b>                                         | <br><b>172</b> |
| <i>Rituál pro otevření cest, komunikaci a urychlení děje</i> | <i>172</i>     |
| <br><b>Závěrem</b>                                           | <br><b>175</b> |
| <i>Poslední rituál</i>                                       | <i>178</i>     |
| <br><b>Zdroje</b>                                            | <br><b>181</b> |