

Inhaltsverzeichnis

Zum Geleit	7
Vorwort	9
Zusammenfassung	11
1 Einleitung	13
2 Frauendorfers Laufbahn	15
3 Die Herstellung der Frauendorfer'schen Fälschungen	20
4 Charakteristika, Qualität und Gefährlichkeit der Frauendorfer'schen Fälschungen	35
5 Der Verkauf der Frauendorfer'schen Fälschungen	44
6 Frauendorfer wird überführt	59
7 Der Streit zwischen Habich und Menadier, Menadiers »Sammler«-Artikel	65
8 Die Zeit von April bis Juni 1921	81
9 Die Ermittlungen von Polizei und Staatsanwaltschaft gegen Frauendorfer	85
10 Frauendorfers Suizid, seine Beerdigung und Würdigungen	89
11 Die weiteren Auseinandersetzungen über Frauendorfer in der Presse	106
12 Falschmeldungen und Gerüchte	118
13 Frauendorfers Motivation und Geisteszustand	125
14 Ermittlungen und Untersuchungen nach Frauendorfers Tod	127
15 Die weitere Entwicklung von Ende 1921 bis Ende 1922	137
16 Spätere Erwerbungen der Münzkabinette in München und Berlin	146
17 Frauendorfers Fälschungen italienischer Medaillen	153
18 Überlegungen zu »Original«, »Nachguss« und »Fälschung« – Frauendorfers Fälschungen in Privatbesitz und Handel	155
19 Guss und Ziselierung: Weitere Untersuchungen einzelner Medaillen	183
20 Röntgenfluoreszenzuntersuchung von Frauendorfer'schen Fälschungen	194
21 Schlussbetrachtung	203
22 Anhänge	205
1. Helene von Frauendorfer über die Sammelleidenschaft ihres Mannes, 6. August 1921	205
2. Julius Menadier, Fälschungen von gestern, heute und morgen, in: Der Sammler, Nr. 13, 26. März 1921, S. 1–3	207
3. Heinrich von Frauendorfer, Mein letzter Wille!, 13. Juli 1921	210

4. Abschiedsbrief Frauendorfers an seine Frau, 22. Juli 1921	210
5. Helene von Frauendorfer über ihren Mann, 1. August 1921	212
6. Helene von Frauendorfer, Leidenstage, Leidensgeschichte, 20. Juli bis 8. September 1921	215
7. Abschrift des Obduktionsberichts, 24. Juli 1921	221
8. Unbekannter Verfasser, wohl Entwurf für einen Zeitungsartikel in einer konservativen Zeitung, etwa 28. Juli bis 3. August 1921	221
9. Aufstellung der vor 1933 in den Münzkabinetten München und Berlin belegten Frauendorferfälschungen	222
10. Nachgewiesene Originale in Frauendorfers Sammlung	227
23 Literatur- und Quellenverzeichnis	231
24 Katalog	235
25 Abbildungsnachweise	297