

INTRODUZIONE di S. Zecchi	VII
RECEZIONE DI SPENGLER IN ITALIA di M. Cottone	XXIX
LA TRADUZIONE DI EVOLA, IL LESSICO DI SPENGLER di R. Calabrese Conte	XLIII
BIBLIOGRAFIA	LIII

IL TRAMONTO DELL'OCCIDENTE

PREFAZIONE DELL'AUTORE ALL'EDIZIONE DEFINITIVA	3
PREFAZIONE DELL'AUTORE ALLA PRIMA EDIZIONE	7

NOTE 1899

PARTE SECONDA

INDICE DEI NOMI 1495

PARTE PRIMA

FORMA E REALTÀ

INTRODUZIONE	13
AVVERTENZA.	89
CAPITOLO PRIMO	
TAVOLE DELLE EPOCHES	89
Sul senso dei numeri	90
CAPITOLO SECONDO	
Il problema della storia mondiale	152
I Fisiognomica e sistematica.	152
II Idea di destino e principio di causalità	184
CAPITOLO TERZO	
Macrocosmo	250

I	Il simbolismo dell'immagine cosmica e il problema dello spazio	250
II	Anima apollinea, anima faustiana, ani- ma magica	277

CAPITOLO QUARTO

	Musica e arti plastiche	331
I	Le arti figurative	331
II	Nudo e ritratto	387

CAPITOLO QUINTO

	Immagine dell'anima e sentimento della vita	447
I	Sulla forma dell'anima	447
II	Buddhismo, stoicismo, socialismo	509

CAPITOLO SESTO

	Scienza faustiana e scienza apollinea	566
--	---	-----

PARTE SECONDA

PROSPETTIVE DELLA STORIA MONDIALE

CAPITOLO PRIMO

	Origine e paesaggio	653
I	La realtà cosmica e il microcosmo	653
II	Il gruppo delle civiltà superiori	680
III	Le relazioni fra le civiltà	725

CAPITOLO SECONDO

	Città e popoli	771
I	L'anima della città	771
II	Popoli, razze, lingue	810
III	Popoli primitivi, popoli di civiltà e di » fellahim «	881

CAPITOLO TERZO

Problemi della civiltà araba	926
I Le pseudomorfosi storiche	926
II L'anima magica	990
III Pitagora, Maometto, Cromwell	1036

CAPITOLO QUARTO

Lo Stato	1131
I Il problema delle caste: nobiltà e sacer- dotalità	1131
II Lo Stato e la storia	1185
III Filosofia della politica	1302

CAPITOLO QUINTO

Il mondo delle forme della vita economica . .	1344
I Il danaro	1344
II La macchina	1385

NOTE	1399
----------------	------

INDICE DEI NOMI	1495
---------------------------	------