

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS

Double regard	9
---------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

LE TEMPS DES PÈRES

1910-1937

AU COMMENCEMENT	13
1927-1928, ANNÉES... DRAMATIQUES	27
« RÉCLAMATEUR »	37
CORRESPONDANCE(S)	
<i>Attila</i> et le secrétaire	43
PATERNITÉS, SPIRITUELLES ET AUTRES	59
COMBATS	67
UN AUTEUR EST NÉ	71
MONELLE VALENTIN	73
DES MALHEURS DE L'ATHÉNÉE À LA RENCONTRE DE PITOËFF ...	77
LA VRAIE AVENTURE COMMENCE!	95

DEUXIÈME PARTIE

LE TEMPS DES FRÈRES... D'ARMES

1938 – PRINTEMPS 1953

LA RENCONTRE DE DEUX JEUNES GENS PRESSÉS	105
ANDRÉ BARSACQ	109
LA DUCHESSE, C'EST... ANOUILH !	113
ET LA GUERRE ARRIVA...	119
LÉOCADIA	125
LE RENDEZ-VOUS DE SENLIS	131
EURYDICE	135
PREMIÈRES LÉZARDES	141
ANTIGONE	147
L'APRÈS-GUERRE	157
LAUDENBACH ET LA TABLE RONDE	161
BRASILLACH	163
ROMÉO ET JEANNETTE	167
MONELLE	
Ce n'est qu'un au revoir...	173
LES PIÈCES DE LA QUARANTAINE	177
LA VIE PRIVÉE	205

TROISIÈME PARTIE
LE TEMPS POUR SOI
ÉTÉ 1953 – 1987

« ET NOUS VOILÀ CE SOIR... »	217
TRAVAIL SUR TOUS LES FRONTS	221
L'ALOUETTE	229
ANOUILH ADAPTATEUR	237
ORNIFLE	239
LE DÉBUT DES FRESQUES HISTORIQUES	
<i>Pauvre Bitos ou Le Dîner de têtes</i>	245
L'HURLUBERLU	251
ANOUILH MISANTHROPE ?	257
LA PETITE MOLIÈRE	259
BECKET OU L'HONNEUR DE DIEU	263
LA RUE DE FURSTENBERG	267
LA PANNE... ET LES SIXTIES	271
LE SONGE DU CRITIQUE	275
NICOLE	279
FABLES	283
LA GROTTE	285

ANOUILH METTEUR EN SCÈNE	291
ANOUILH PEINTRE	299
<i>L'ORCHESTRE ET LA FOIRE D'EMPOIGNE</i>	301
UN AUTEUR UNIVERSEL	305
ANOUILH ET L'ARGENT DU THÉÂTRE	307
ANOUILH ET LA SACD	311
ET CELA REPART!	319
LES AUTOPORTRAITS	323
LES TEMPS PRIVÉS CONCOMITANTS ET LES IMMORTELS	
Anouilh papa	335
<i>NE RÉVEILLEZ PAS MADAME</i>	343
NOUVEAUX AUTOPORTRAITS	349
UN AUTEUR DONT LA VIE EST LE THÉÂTRE...	
OU UN ÉCRAN DE CINÉMA	359
<i>LA CULOTTE</i>	363
L'AUTOMNE D'UN HONNÊTE HOMME	365
LA VIVE VOIX ET L'ÉPISTOLAIRE	
Mes souvenirs de Jean Anouilh	375
ÉPITAPHE	379
REMERCIEMENTS	381
BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE	383
INDEX DES NOMS	387