

SPIS TREŚCI

<i>Wprowadzenie</i>	7
---------------------------	---

Jolanta Ambroziak

<i>Na skrzyżowaniu dróg. Dorćol i Belgrad w opowiadaniach Svetlany Velmar-Janković</i>	9
--	---

Anna Boguska

<i>Romantyczne oblicze chorwackiego Senja</i>	29
---	----

Magdalena Bogusławska

<i>Kuća na promaji. Szkic o mauzoleum Josipa Broza Tity</i> .	53
---	----

Maciej Falski

<i>Miasto realne, miasto cyfrowe: Podwójny żywot Trebinja</i> .	87
---	----

Marcin Filipowicz

<i>Między piaskownicą a domem. Przestrzenie „nowych ojców”</i>	113
--	-----

Agnieszka Janiec-Nyitrai

<i>Podróż jako osvajanie przestrzeni. Analiza wybranych tekstów dziennikarskich Karla Čapka.</i>	139
--	-----

Zdzisław Kłos

<i>Znaki na słowiańskim niebie. Próba odnalezienia przestrzeni mitycznej w słowiańskich godłach narodowych</i>	167
--	-----

Anna Kobylińska

<i>Kocurkowo czyli słowacki raj. Záborský versus Klimáček</i>	199
---	-----

Robert Kulmiński

<i>Praga nie-magiczna? – Plac Wacława</i>	231
---	-----

Patrycjusz Pająk	
<i>Praga w powieściach gotyckich „Z piekła rodem” Josefa Jiříego Kolara i „Palacz zwłok” Ladislava Fuksa</i>	 257

Mateusz Seroka	
<i>Bośnia jako utracona część chorwackiej przestrzeni narodowej w opowiadaniu Ksavera Šandora Gjalskiego „Beg sa Sutle”</i>	 287

Sylwia Siedlecka	
<i>Bułgarskie heterotopie. „Objazd” Błagi Dimitrowej</i>	 307

Tatiana Witkowska	
<i>Uwagi o poetyce przestrzeni w utworach Karela Kryla</i>	... 333