Sommario

Prefazione. Simone de Beauvoir, libertà a rischio di Julia Kristeva 9

LIBRO PRIMO. I FATTI E I MITI 15

Introduzione 19

PARTE PRIMA. Destino 33
I I dati della biologia 35
II Il punto di vista psicanalitico 61
III Il punto di vista del materialismo storico 72

PARTE SECONDA. Storia 79
I 81
II 86
III 98
IV 111
V 130

PARTE TERZA. Miti 159
I 161
II 210
1. Montherlant o il pane del disprezzo 210
2. D.H. Lawrence o l'orgoglio fallico 222
3. Claudel e la serva del Signore 229
4. Breton o la poesia 236
5. Stendhal o il romanzesco del vero 242
6. 250
III 254

LIBRO SECONDO. L'ESPERIENZA VISSUTA 263

Introduzione 267

PARTE PRIMA. Formazione 269
I Infanzia 271
II La fanciulla 320
III L'iniziazione sessuale 357
IV La lesbica 387

PARTE SECONDA. Situazione 405
V La donna sposata 407
VI La madre 480
VII La vita di società 521
VIII Prostitute ed etere 546
IX Dalla maturità alla vecchiaia 564
X Situazione e carattere della donna 581

PARTE TERZA. Giustificazioni 607
XI La donna narcisista 609
XII La donna innamorata 623
XIII La donna mistica 647

PARTE QUARTA. Verso la liberazione 655
XIV La donna indipendente 657

Conclusione 687

Postfazione. Voci d'Italia di Liliana Rampello 701

Note 717

Indice analitico 745