САДРЖАЈ

Уводно слово 7

ЈЕЗИЧКЕ И ЈЕЗИЧКОСТИЛСКЕ АНАЛИЗЕ

Милош Ковачевић
Мајка у синовљевом виђењу – слика мајке у роману
Смрт је непровјерена гласина *Емира Кустурице*.....11

Биљана Самарџић
Млађкопитатељница 27

Сања Кујанин
Мајка у књижевном дјелу Радослава Братића 55

Сања Ђуровић
Дериваційоно гнездо лексема мајка *и* мати/матер
(творбено-семантичка анализа).....71

Веселина Ђуркин
Семантичко-дериваційона гнијезда лексема мајка *и* отац.....95

Тања Русимовић
Стилска и употребна вредност
лексеме мајка *у српском језику*.....129

Радмило Марojевић,
Лик мајке у Стојанци мајци Кнежопољци
Скендера Куленовића 151

Славко Станојчић
Наратор и слојеви књижевног језика – парадигма
мајчиног лика у Селенићевом дискурсу.....167

Марина Кебара
Когнитивно-семантички квалификатори и лексичко-семантичка средства вербализације концепта 'мајка' у српском и руском језику 185

КЊИЖЕВНЕ И КЊИЖЕВНОСТИЛСКЕ АНАЛИЗЕ

Јелена Марићевић Балаћ
Деметрино завештање у савременом српском песништву 211

Анка Симић
Мајка у књижевности средњег века: тајна и велико чудо 233

Часлав Николић
Ко је била Микеланђелова мати: Фигура мајке у роману Код Хиперборејаца *Милоша Црњанског* 247

Војо Ковачевић
Лик Богородице у путописима Милоша Црњанског 265

Ђорђе Радовановић
Суицид и трансфигурација мајчинства у приповеци „Легенда" Милоша Црњанског 277

Саша Кнежевић
Нацрт за култ мајке у поезији за децу Моша Одаловића 305

Ђорђе Ђурђевић
Књижевна анђелологија као немогуће материнства у српској поезији 319

Јелена Шћепановић
Лик Мајке Божије у новозаветним апокрифима 337

ИНДЕКС ИМЕНА 353