Obsah – Inhalt – Content

Předmluva 7
Vorwort 8
Foreword 9

Augustu Sedláčkovi u příležitosti 100. výročí úmrtí (Jiří Prášek) 11

Vladislav Razím 15
Hrad v Písku a otázky jeho hodnocení
Die Burg Písek und Fragen ihrer Wertung 32

Jan Adámek 43
Datum apud Piezk. Středověcí panovníci na píseckém hradě pohledem jejich listin
Zusammenfassung: *Datum apud Piezk*. Mittelalterliche Herrscher Böhmens in der Burg in Písek in Perspektive ihrer Urkunden 70

Markus Jeitler 71
Karrieren unter König Ottokar II. Přemysl
Résumé: Kariéry za vlády krále Přemysla Otakara II. 82

Jaroslav Jiřík – Tomáš Hiltscher – Bohumír Bernášek 83
Nové poznatky k vývoji zástavby hradu v Písku ve středověku
Zusammenfassung: Neue Erkenntnisse zur Entwicklung der Bebauung der Burg in Písek im Mittelalter 122

Jiří Pešta 124
Severozápadní věž píseckého hradu v obrazových a písemných pramenech a literatuře
Zusammenfassung: Der Nordwestturm der Burg in Písek in Bild- und Schriftquellen und in der Literatur 136

Jaroslav Cícha 137
Písecký hrad z pohledu petrografie v kontextu dalších staveb písecko-zvíkovské stavební huti
Zusammenfassung: Die Burg in Písek aus dem Blickpunkt der Petrografie im Kontext eiterer Bauten der Písek-Klingenberger Bauhütte 147

František Záruba 149
Písek a královské hrady v jihozápadních Čechách
Zusammenfassung: Písek und die königlichen Burgen in Südwestböhmen 177

Patrick Schicht 179
Europäische Kastelle als mögliche Vorbilder für Burg Písek
Résumé: Evropské hrady jako možné modely pro písecký hrad 203

Pavel Bolina 205
K otázce (ne)ovlivnění české hradní architektury řádovými stavbami ve Svaté zemi
Zusammenfassung: Zur Frage der (Nicht)Beeinflussung der Burgenarchitektur in Böhmen durch die Ordensbauten im Heiligen Land 212

Bogusz Wasik 213
Reception of the „castell" in the State of the teutonic order in Prussia.
Homegenity of architecture in service of the military order
Résumé: Osvojení konceptu kastelu na území Řádu německých rytířů v Prusku. 236
Uniformita architektury ve službách rytířského řádu

Jānis Ciglis 237
Second and Third Livonian order castle in Riga (1330 – 1515). Archaeology and architecture
Résumé: Druhý a třetí hrad Livonského řádu v Rize (1330 – 1515). Archeologie a architektura 248

Arnis Radiņš 249
The Second (1330) and Third (1515) castles of the teutonic order in Riga. Renovation projects 2009-2016
Résumé: Druhý (1330) a třetí (1515) hrad Řádu německých rytířů v Rize.
Rekonstrukční projekty v letech 2009–2016 261

Jiří Varhaník 263
K poslání hradu v Myšenci. Jeho místo v rámci zakladatelské činnosti Přemysla Otakara II.
Zusammenfassung: Zur Sendung der Burg in Myšenec. Ihre Stelle im Rahmen der Gründeraktivität Přemysl Ottokar II. 271

František Gabriel 273
Nejstarší etapa hradu Vartenberku jako problém studia sídelních areálů
Zusammenfassung: Die älteste Etappe der Burg Wartenberg als Problem des Studiums der Siedlungsareale 285

Radim Vrla 287
O podobě hradu Buchlova ve druhé polovině 13. století
Zusammenfassung: Zur Gestalt der Burg Buchlov in der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts 302

Doris Schön 303
Die Burg an der Grenze. Marchegg – Eine Gründung Ottokars II. Přemysl
Résumé: Hrad na hranicích. Marchegg – založení Přemysla Otakara II. 315

Günther Buchinger 317
Die Gozzoburg. Der Palast des Stadtrichters von Krems im internationalen Kontext
Résumé: Gozzoburg: palác městského rychtáře v Křemži v mezinárodním kontextu 334

Helga Schönfelder-Lechner 335
Die Nachnutzung der Domus Gozzonis im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit
Résumé: Následné využití Domus Gozzonis v pozdním středověku a raném novověku 350

Franz Beicht 351
Die denkmalpflegerischen Massnahmen der letzten Jahrzehnte in der Gozzoburg – ein kurzer Überblick
Résumé: Opatření k památkové ochraně v Gozzoburgu v posledních desítiletích – krátký přehled 358

Filip Facincani 359
K otázce původců několika venkovských kostelů jižních Čech.
Zvíkovsko-písecká huť jako umělecko-historický konstrukt?
Zusammenfassung: Zur Frage der Urheber von einigen ländlicher Kirchen Südböhmens. 372
Die Pisek-Klingenberger Bauhütte als kunsthistorisches Konstrukt

Josef Hložek 373
Několik poznámek k hradní typologii Tomáše Durdíka a tzv. české kastellologické škole
Zusammenfassung: Einige Glossen zur Tomáš Durdíks Burgentypologie und der sog.
tschechischen Kastellkundeschule 382

Jaroslav Jiřík 383
Inspirace – Transformace – Inovace: Písecký hrad ve světle architektury období křižáckých válek od Levanty po Baltik
Zusammenfassung: Inspiration – Transformation – Innovation. Die Burg in Písek im Lichte der Architektur 438
der Kreuzzüge von der Levante bis zum Baltikum

Přehled citovaných pramenů a literatury 441